



湖南交通职业技术学院

HUNAN COMMUNICATIONS POLYTECHNIC

建筑装饰工程技术专业

2022 级人才培养方案

2022 年 7 月

湖南交通职业技术学院建筑装饰工程技术专业

2022 级人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

三、修业年限

三年。

四、职业面向

1. 职业面向

本专业职业面向如表 1 所示。

表 1 本专业职业面向

所属专业大类(代码)	所属专业类(代码)	对应行业(代码)	主要职业类别(代码)	主要岗位群或技术领域	职业技能等级证书
土木建筑大类(44)	建筑设计类(4401)	建筑装饰和装修业(501)	建筑工程技术人员(2-02-18) 建筑信息模型技术人员(4-04-05-04)	建筑装饰设计、建筑装饰装修工程施工管理	“1+X”室内设计职业技能等级证书 “1+X”建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书

2. 职业发展路径

本专业职业发展路径如表 2 所示。

表 2 本专业职业发展路径

岗位类型	岗位名称
初次就业岗位	设计师助理、BIM 建模员、装饰施工员
目标岗位	室内设计师、BIM 技术主管

发展岗位	设计总监、装饰工程项目经理
迁移岗位	装饰造价员、软装设计师

3. 典型工作任务与职业能力分析

本专业典型工作任务与职业能力如表 3 所示。

表 3 典型工作任务与职业能力对照表

职业岗位名称	典型工作任务	职业能力要求	职业资格证书
设计师助理	现场勘测； 绘制装饰施工图； (3) 绘制装饰效果图。	(1) 能够完成装饰项目的现场勘测； (2) 能够按照专业制图规范绘制施工图； (3) 能够根据设计构思绘制效果图。	“1+X”室内设计职业技能等级证书 (初级)
BIM 建模员	(1) BIM 模型的搭建、复核、维护管理工作； (2) 协同其它专业建模，并做碰撞检查； (3) BIM 可视化设计。	(1) 能够进行 BIM 建筑模型的创建； (2) 能够进行 BIM 结构模型的创建； (3) 能够进行 BIM 设备模型的创建； (4) 能够进行 BIM 族的创建； (5) 能够进行 BIM 的相关应用。	“1+X”建筑信息模型 (BIM) 职业技能等级证书 (初级、中级)
装饰施工员	(1) 装饰工程施工组织策划； (2) 装饰工程施工技术管理； (3) 装饰工程施工进度、成本、质量控制。	(1) 能够编制施工组织设计和专项施工方案； (2) 能够识读施工图和其他工程设计、施工等文件； (3) 能够编写技术交底文件，并实施技术交底； (4) 能够正确使用测量器具，进行施工测量放线； (5) 能够正确划分施工区段，合理确定施工顺序； (6) 能够进行资源平衡计算，编制施工进度计划及资源需求计划，控制调整计划； (7) 能够确定施工质量控制点，编制质量控制文件，并实施质量交底； (8) 能够确定施工安全防范重点，编制职业健康安全与环境技术文件，实施安全交底； (9) 能够识别、分析、处理施工质量缺陷和安全危险源； (10) 能够对施工质量、职业健康安全与环境问题进行调查分析； (11) 能够记录施工情况，编制相关工程技术资料； (12) 能够利用专业软件对工程信息资料进行处理。	施工员技能资格证书

<p>室内设计师</p>	<p>(1) 项目功能分析; (2) 项目设计草案; (3) 方案设计; (4) 方案深化设计; (5) 细部构造设计与施工图绘制工作; (6) 竣工技术工作。</p>	<p>(1) 能够完成项目所在地域的人文环境调研; (2) 能够完成设计项目的现场勘测; (3) 能够基本掌握业主的构想和要求能够根据设计任务书的要求完成设计草案; (4) 能够根据功能要求完成平面设计; (5) 能够将设计构思绘制成三维空间透视图; (6) 能够为用户讲解设计方案; (7) 能够合理选用装修材料, 并确定色彩与照明方式; (8) 能够进行室内各界面、门窗、家具、灯具、绿化、织物的选型; (9) 能够与建筑、结构、设备等相关专业配合协调; 能够完成装修的细部设计; 能够按照专业制图规范绘制施工图; 能够完成材料的选择; 能够对施工质量进行有效的检查; 能够协助项目负责人完成设计项目的竣工验收; (15) 能够根据设计变更协助绘制竣工图。</p>	<p>“1+X”室内设计职业技能等级证书 (中级)</p>
<p>BIM 技术主管</p>	<p>(1) 负责项目 BIM 模型的应用; (2) 负责定期与项目部相关人员沟通, 熟悉并能操作 BIM 管理平台, 保证协同管理平台的有序开展; (3) 负责项目不同阶段的 BIM 应用成果的交付, 发现相关问题, 及时处理; (4) 负责完成 BIM 模型的自检或审核, 汇总最终数据, 形成最终的 BIM 模型交付成果。</p>	<p>(1) 能对 BIM 模型进行应用的能力; (2) 能进行 BIM 管理平台进行操作的能力; (3) 能解决 BIM 交付, 发现问题与解决问题的能力; (4) 能运用专业知识进行审核的能力; (5) 协调能力。</p>	<p>“1+X”建筑信息模型 (BIM) 职业技能等级证书 (高级)</p>
<p>设计总监</p>	<p>(1) 负责制定设计部各项规章制度及工作流程, 并在日常工作中监督指导设计人员执行, 通过精细化管理, 努力提高设计人员的专业技术水平; (2) 负责设计部的管理工作并组织实施周、月、季、年度工作计划, 通过完善考核工作, 及时完成相关计划任务目标; (3) 协助经营部对外承揽设计任务, 确保设计业务从信息获取、业务跟进、方案效果、合同谈判、设计实施、款项回收完整链条的高效运转; (4) 负责组织公司竞标的大型设计项目的方案设计、竞标及优化设计工作。组织协调设计深化、设计变更等相关工作; (5) 与公司大客户进行技术交流, 了解用户在技术与业务上的发展要求, 并解答用户提出的与设计相关的问题; (6) 负责图纸交底、会审以及施工的设计监督、竣工验收的设计评审工作; (7) 负责监督、管理设计部所有资料、数据、文档按时保质保量整理上交; (8) 配合横向部门的工作, 并对公司的运营给予支持及建议。</p>	<p>(1)设计能力; (2)沟通能力; (3)组织能力; (4)领导能力; (5)协调能力; (6)创新能力。</p>	<p>注册建筑师执业资格证 “1+X”室内设计职业技能等级证书 (高级)</p>

装饰工程项目经理	<p>负责本项目工程合同的经济技术的履约要求，组织协调本项目内外业务关系；</p> <p>负责本项目质量、工期、成本、安全、产值各项指标的完成，并组织好全过程的预防、控制各职能分工。健全质量保证体系，参与过程检验、评定工作；</p> <p>(3) 组织或参与编写施工组织设计，组织编写施工过程动态方案及生产计划，负责标后预算成本计划编制及结算工作；</p> <p>(4) 负责组织落实施工组织设计，负责组织编写施工过程的劳动力、机具、材料计划，并实施动态管理；</p> <p>(5) 负责质量计划的实施和落实质量责任制。把好材料进场检验和使用质量关，杜绝使用不合格材料；</p> <p>(6) 负责落实安全责任制，负责安全文明施工及实现安全文明工地要求和目标；</p> <p>(7) 负责工程质量评定，组织工程竣工交验；</p> <p>(8) 负责分公司对本项目所签定的各项经济技术指标的完成落实；</p> <p>(9) 能运用 BIM 等相关先进技术进行管理。</p>	<p>(1)决策能力；</p> <p>(2)计划能力；</p> <p>(3)组织能力；</p> <p>(4)领导能力；</p> <p>(5)协调能力；</p> <p>(6)创新能力。</p>	建造师执业资格证书
装饰造价员	<p>(1) 运用预算定额对建筑装饰工程进行施工图阶段的造价编制；</p> <p>(2) 对项目建设的施工图预算进行评价、对比，编制的施工图预算应控制在预算内；</p> <p>(3) 工程量清单投标报价计算；</p> <p>(4) 完成投标文件的编制。</p>	<p>(1) 能熟练运用预算定额；</p> <p>(2) 能对装饰施工图预算进行控制；</p> <p>(3) 能进行技术标的编制、技术方案标的编制；</p> <p>(4) 能够进行工程造价编制。</p>	造价员资格证书
软装设计师	<p>(1) 配合硬装设计师对项目进行分析定位，负责制定专业的整体软装饰设计方</p> <p>案，将方案与室内空间做精准的结合；</p> <p>(2) 整体把控设计方案的主题、风格、色彩、产品选择、及细节尺寸面料等选择；</p> <p>(3) 协助采购挑选各项软装产品（家具、灯具、地毯、窗帘、饰品、挂画、雕塑等）；</p> <p>(4) 负责编制并执行软装设计成本目标，保证软装成本控制在目标范围内；</p> <p>(5) 负责软装项目的现场陈列摆场的工作的协调、问题解决及进度控制，把握效果、质量和进度。</p>	<p>(1) 软装风格分析能力；</p> <p>(2) 软装方案设计能力；</p> <p>(3) 软装成本控制能力；</p> <p>(4) 现场陈列摆场协调能力；</p> <p>(5) 创新能力。</p>	“1+X”室内设计职业技能等级证书（中）

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业以培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人为根本目标。立足湖南省建筑装饰产业发展，培养具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德、责任意识、安全意识、创新意识、环保意识、精益求精的工匠精神、

劳动精神，较强的就业能力和可持续发展能力，掌握建筑装饰方案设计、建筑装饰造价、装饰施工管理等专业知识和技术技能，面向建筑装饰和装修行业职业群，能够从事建筑装饰设计、建筑装饰施工管理等工作的复合型技术技能人才。学生毕业后三年左右能够胜任所在企业和单位的设计、施工管理、造价、材料采购与营销岗位，优秀者能成长为部门主管。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1. 素质

（Q1）坚定拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（Q2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（Q3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（Q4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（Q5）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1—2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

（Q6）具有一定的审美和人文素养，能够形成 1—2 项艺术特长或爱好。

（Q7）形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念；体认劳动不分贵贱，尊重普通劳动者，具有勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神，形成良好劳动习惯。

2. 知识

公共基础知识

（K1）掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（K2）掌握新时代军事战略方针、总体国家安全观和必备的军事理论知识。

（K3）了解相关心理健康知识，掌握适应环境和发展自我的知识与方法。

（K4）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识。

（K5）掌握英语语言基本知识，职场环境下常用英语词汇和语法规则。

（K6）了解信息技术相关法律法规、信息道德及信息安全准则。

（K7）掌握必备的计算机应用基础知识。

(K8) 掌握古代文学、现代文学和当代文学相关知识。

(K9) 了解国家就业方针政策和法规，掌握求职的技巧和礼仪知识。

(K10) 了解艺术各门类的本质、常识、特点和规律等艺术理论知识。

专业知识

(K11) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识。

(K12) 掌握建筑装饰工程技术相关国家标准和行业规范。

(K13) 熟悉画法几何、工程制图知识，掌握装饰工程施工图绘制的流程与方法。

(K14) 熟悉建筑装饰室内设计的原理与知识，掌握室内设计的流程与方法。

(K15) 掌握建筑装饰工程计量与计价的知识和概预算编制流程，熟悉施工图预算和投标报价编制程序。

(K16) 掌握建筑装饰工程施工组织设计的知识和方法，熟悉装饰工程“一案、一图、一表”的编制程序。

(K17) 熟悉手绘效果图的方法与技巧，掌握电脑效果图绘制的流程与方法

(K18) 熟悉建筑装饰材料试验和质量评价的方法。

(K19) 掌握建筑装饰工程施工工艺以及验收方法。

(K20) 掌握建筑装饰工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识和方法。

(K21) 熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识。

3. 能力

通用能力

(A1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(A2) 具有适应环境、发展自我、协调人际关系、调适情绪、应对压力和挫折的能力

(A3) 具有普通话三级甲等（其中旅游、电子商务、汽车营销、商务英语等具有二级乙等）水平，具备良好的语言、文字表达能力、沟通能力。

(A4) 具有一定的信息技术应用能力。

(A5) 具有自我管理能力和与他人合作的能力。

(A6) 具有一定的英语会话、阅读能力。

(A7) 具有创新思维和创新创造能力。

(A8) 具备一定文学鉴赏能力和理解能力。

(A9) 具有一定的逻辑思维、抽象思维及空间想象能力

(A10) 具有当代大学生必备的创业能力。

(A11) 具备满足生存发展需要的基本劳动能力。

(A12) 具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力。

专业技术技能

(A13) 具有建筑装饰工程识图与绘图的能力，能够独立使用 CAD 等软件绘制完整的施工图纸。

(A14) 具有建筑装饰工程效果图绘制的能力，能够独立使用三维软件或者手绘完成平面方案与效果图。

(A15) 具有基本的建筑装饰方案设计能力，能够参与中小型装饰工程概念设计、方案设计等工作。

(A16) 具有编制中小型装饰工程概预算的能力，能够参与建筑装饰工程清单编制与施工图预算文件等工作。

(A17) 具有基本的建筑装饰工程质量验收与评定的能力，能够完成各分部分项工程质量检测、参与竣工验收、编制竣工资料等工作。

六、课程设置及要求

(一) 课程体系设计思路

在建筑工程技术专业群建设的背景下，根据区域及周边建筑装饰工程行业的市场调研确定装饰设计、装饰施工管理工作岗位，从对应的企业工作岗位及工作任务的分析来确定职业能力及知识和素质的要求。对接行业或企业的职业能力要求确定人才培养规格，对接具体工作岗位的设置要求确定课程模块。围绕技术技能型人才培养目标，综合考虑学生基本素质、职业能力培养与可持续发展，参照建筑装饰工程技术专业职业岗位要求，引入行业技术标准与规范，体现建筑装饰工程技术专业职业岗位(群)的任职要求、紧贴行业或产业领域的最新发展变化。课程设置流程见图 1，典型工作任务与开设课程关系见表 4

表 4 典型典型工作任务转化为课程

序号	典型工作任务名称	行动领域	学习领域	课程名称
1	现场勘测； 绘制装饰施工图； 施工技术交底；	装饰工程制图与识图	装饰工程 制图与识图	建筑 CAD
				建筑工程制图
				建筑装饰施工图绘制
				建筑构造与识图
2	项目功能分析； 项目设计草案； 方案设计； 方案深化设计； 细部构造设计与施工图绘制 工作； 竣工技术工作。	装饰工程设计	装饰工程设计	建筑装饰设计基础
				构成设计
				艺术造型训练
				建筑手绘
				建筑装饰效果图表现
				居住空间设计
3	装饰工程施工组织策划； 装饰工程施工技术管理； 装饰工程施工进度、成本、质 量控制。	装饰工程施工与管 理	装饰工程 施工与管理	建筑装饰施工技术
				建筑装饰材料与构造
				土木工程概论
				建筑装饰工程项目管理
				建设工程法规
				建筑施工组织
4	工程计量 成本测算	装饰工程 造 价	装饰工程 造 价	建筑装饰工程 BIM 计量与计 价
				建筑材料

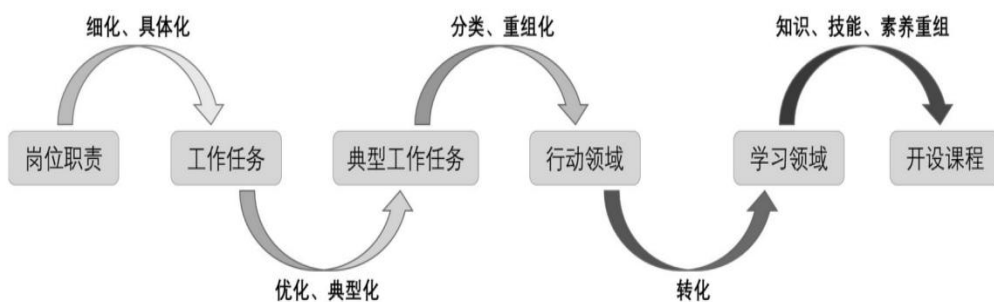


图 1 课程设置流程

根据行业新技术的发展开设了：建筑信息模型（BIM）、建筑装饰工程 BIM 建模与应用课程两门课程。根据拓展岗位的需求开设了两组课程：第一组是图形图像制作、装配式建筑概论、室内软装设计、安装工程识图与施工、全屋定制设计。第二组是程招投标与合同管理、古今建筑欣赏、市政工程概论、建筑材料供应与管理、工程经济分析。

（二）课程体系

通过对装饰工程设计与装饰施工管理岗位职责和能力要求的分析，为使毕业生最大限度的零距离上岗并考虑其纵横向发展，课程体系以装饰职业标准和技术标准为依据，以实际工作过程为导向，以校企合作、工学结合为途径，在教学中融入实践项目，课程项目化、任务化，形成了以培养职业技术技能为目标，由公共平台课、专业群平台课、专业方向课；选修课包括专业拓展课和公共选修课构成的课程体系。

（三）课程设置

本专业课程分公共基础课和专业（技能）课，其中公共基础课包括公共平台课的必修课、限定选修课和任选课，专业（技能）课包括专业群平台课（必修）、专业方向课（必修）、专业拓展课（专业限定选修）。

1. 公共平台课

本专业公共平台课设置 12 门必修课、9 门限定选修课，3 门任选课，其课程目标、主要内容和教学要求如表 5 所示。

表 5 公共平台课

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	支撑培养规格
1	思想道德与法治	素质目标： 1. 具备良好的思想道德素质和法律素养。 2. 树立正确人生观、价值观、道德观、法律观。 知识目标： 1. 了解人生观的知识，掌握理想信念、中国精神及社会主义核心价值观的知识。 2. 掌握道德的基本理论知识。 3. 掌握中国特色社会主义法律体系、法治体系和法治道路的精髓。 能力目标： 1. 能自觉践行社会主义核心价值观，勤学修德、明辨笃实、勇于担当、甘于奉献。 2. 能做到尊法学法守法用法。	1. 模块一：领悟人生真谛； 2. 模块二：坚定崇高信念； 3. 模块三：弘扬中国精神； 4. 模块四：践行价值准则； 5. 模块五：锤炼道德品格； 6. 模块六：提升法治素养。	本课程是高校思想政治理论课的核心课程，教师应以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，从新时代对青年大学生的新要求切入，针对大学生成长过程中面临的思想和法律问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育。通过多元平台打造“前期调研+过程推进+作业、考评+线上研讨”四大信息化教学体系；教学方法建议采用案例教学法、实践教学法，结合网络教学、自主学习等；把强化实践教学作为增强思想政治理论课教学实效性的一个突破口，形成分类实施、统一计分、模块教学的实践教学模式。 教学考核评价建议采用出勤及发言讨论（25%）、课堂及课后作业（20%）、实践教学（15%）、期末考试（40%）	Q1 Q2 Q3 Q4 K1 A1 A2 A5 A7 A9 A11

				相结合的综合考评方式。	
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帮助大学生树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。 2. 了解党情、国情、民情、世情,明确自己的历史使命和社会责任,树立牢固的马克思主义和中国特色社会主义信念,自觉承担起实现中华民族伟大复兴中国梦的历史使命。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握马克思主义的基本立场、观点和方法,了解中国共产党把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程。 2. 熟悉马克思主义中国化理论成果产生的时代背景、实践基础、科学内涵、精神实质和历史地位。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能够运用马克思主义基本原理、观点和方法,全面、客观地分析和认识中国发展中所遇到的各种问题。 2. 培养学生独立思考和科学认识、分析复杂社会现象的能力,提高运用毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观解决实际问题的能力,提高他们的认识能力、实践能力和社会适应能力。 	<p>专题一:马克思主义中国化的历史进程与理论成果</p> <p>专题二:毛泽东思想及其历史地位</p> <p>专题三:新民主主义革命理论</p> <p>专题四:社会主义改造理论</p> <p>专题五:社会主义建设道路初步探索的理论成果</p> <p>专题六:邓小平理论</p> <p>专题七:“三个代表”重要思想</p> <p>专题八:科学发展观</p>	<p>根据教社科【2015】3号文件、教社科【2018】年2号文件要求和习近平在学校思想政治理论课教师座谈会上重要讲话精神,结合专业人才培养方案和高职学生自身特点,在新时代网络信息化条件下以多种教学方法、多种教学形式实现课程教学任务,让学生学会积极主动、善于思考、勇于探索的自主学习方式,特别注重培养学生分析问题和解决问题的能力、强烈的历史使命感和社会责任感以及较强的社会实践能力。教学过程采用了“理论教学+实践教学”相结合、“线上教学+线下教学”相融合的教学模式,灵活运用了案例教学法、小组研学法、问题导向法、任务驱动法、翻转课堂、思政云课堂等教学方法与媒介。教学考核评价建议采用期末考试(30%)、平时成绩(50%)、实践成绩(20%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K1</p> <p>K2</p> <p>A1</p> <p>A2</p> <p>A5</p> <p>A7</p> <p>A9</p>
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信和文化自信,增强大局意识、核心意识、看齐意识和政治意识,增强时代责任感和历史使命感。 2. 坚定拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。 <p>知识目标:</p> <p>了解和把握习近平新时代中国特色社会主义思想产生的时代背景;把握习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、核心内容和理论特色;掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位。</p> <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学会运用马克思主义立场、观点、方法观察问题、分析问题和解决问题,提高分析能力、思辨能力和实践能力。 	<p>专题一:马克思主义中国化新的飞跃</p> <p>专题二:坚持和发展中国特色社会主义总任务</p> <p>专题三:坚持以人民为中心的发展思想</p> <p>专题四:坚持党的全面领导</p> <p>专题五:以新发展理念引领高质量发展</p> <p>专题六:全面深化改革开放</p> <p>专题七:发展全过程人民民主</p> <p>专题八:全面依法治国</p> <p>专题九:推动社会主义文化繁荣兴盛</p> <p>专题十:加强以民生为重点的社会建设</p> <p>专题十一:坚持人与自然和谐共生</p> <p>专题十二:把人民军队全面建设世界一流军队</p> <p>专题十三:全面贯彻落实</p>	<p>根据国家教材委员会制定的《习近平新时代中国特色社会主义思想进课程教材指南》和习近平在学校思想政治理论课教师座谈会上重要讲话精神,以系统学习和理论阐释的方式,运用理论与实践、历史与现实相结合的方法,引导学生全面深入地理解习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、内在逻辑、精神实质和重大意义,理解其蕴含和体现的马克思主义基本立场、观点和方法,增进对其科学性系统性的把握,提高学习和运用的自觉性,增强建设社会主义现代化强国和实现中华民族伟大复兴中国梦的使命感。教学考核评价建议采用期末考试(30%)、平时成绩(50%)、实践成绩(20%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K1</p> <p>K2</p> <p>A1</p> <p>A2</p> <p>A5</p> <p>A7</p> <p>A9</p>

		2. 打牢成长成才的科学思想基础, 正确认识时代责任和历史使命, 自觉融入社会主义现代化建设。	总体国家安全观 专题十四: 坚持“一国两制”和推进祖国统一 专题十五: 推动构建人类命运共同体 专题十六: 全面从严治党 结语: 在新征程中勇当开路先锋、争当事业闯将		
4	形势与政策	素质目标: 1. 具备认识时政热点的理性思维、政治素养以及责任担当意识。 2. 不断增强为中华民族伟大复兴而努力的责任感和使命感。 知识目标: 1. 了解时事热点问题的背景、原因、本质。 2. 掌握认识形势与政策问题的基本理论、基础知识、分析方法, 深化认识不断发展的国情世情和动态前沿。 能力目标: 1. 具有运用马克思主义世界观方法论正确理解新政策、敏锐判断新动向、理性分析新形势、科学解决新问题的综合能力。 2. 能够自觉抵制各种不良思潮和言论的影响, 与党和政府保持高度一致。	1. 模块一: 加强党的建设篇; 2. 模块二: 经济社会发展篇; 3. 模块三: 涉港澳台事务篇; 4. 模块四: 国际形势政策篇。	课程应根据教育部社政司和湖南省教育厅下发的每学期《高校“形势与政策”教育教学要点》, 主要围绕党和国家推出的重大战略决策和当前国际、国内形势的热点、焦点问题, 结合学生学情和认知规律实施“专题教学+在线交互+探究拓展”教学模式, 以理论教学专题化、实践教学项目化、教学方法多样化、教学评价精准化、教学资源网络化“五化”教学为主要形式, 创新运用专题式教学、探究式教学、体验式教学、分众式教学等, 运用现代技术手段推行“线上+线下”混合式教学, 培养学生运用马克思主义立场、观点和方法发现问题、分析问题和解决问题的能力, 促进学生全面发展。 教学考核评价建议采取平时成绩(50%)、实践成绩(20%)、期末考试(30%)相结合的综合评价方式。	Q1 Q2 Q3 K1 K2 A1 A2 A5 A7 A9
5	劳动教育	素质目标: 1. 珍惜劳动成果, 对劳动人民充满感情。 2. 热爱劳动、尊重劳动、崇尚劳动。 知识目标 1. 掌握马克思主义劳动观等正确劳动观内容。 2. 了解劳动常识、劳动安全、劳动纪律、劳动法律等基本知识。 3. 熟悉专业技能。 能力目标: 1. 能够自觉抵御非马克思主义劳动观的侵袭。 2. 具有完成力所能及的生活劳动、社会劳动、职业劳动的能力。	1. 理论教学: 包含马克思主义劳动观等正确劳动观教育; 劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育、劳动安全、劳动法规、劳动纪律教育等。 2. 实践教学: 主要以实习实训课为主要载体开展劳动实践。包含社会实践、专业服务、志愿服务、职业劳动四大模块。	本课程是立德树人基本课程, 实践性强, 对其它课程具有思想引领作用, 宜根据各专业特点采用理论和实践结合的方式进行教学。 理论教学主要采用讲座方式进行, 其中劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育不少于16课时, 实践教学以集体劳动实践为主。 教学考核评价建议采用理论教学(30%)和实践教学(70%)相结合的综合评价方式。课程成绩纳入学生综合素质评价体系, 劳动素养评价结果作为衡量学生全面发展情况的重要内容, 作为评优评先的重要参考和毕业依据。	Q1 Q2 Q3 Q4 Q7 K1 K4 A1 A2 A5 A7 A11
6	军事理论	素质目标 1. 关心关注国防, 增强报国强国本领。 2. 积极投身国防。 知识目标 1. 了解军事思想、现代战争、信息化装备知识。 2. 熟悉我国国防相关知识。 3. 掌握习近平强军思想及我国总体国家安全观知识。 能力目标	1. 中国国防; 2. 国家安全; 3. 军事思想; 4. 现代战争; 5. 信息化装备。	本课程是立德树人的基本课程, 对其它课程具有思想引领作用, 宜根据各专业特点采用理论和实践结合的方式进行教学; 课程以课堂教学和教师面授为主要形式, 充分发挥信息技术、多媒体技术和慕课、微课、视频公开课等在线教学形式的作用, 实行小班教学, 辅之以现场教学和体验教学实践方式。 教学考核评价建议采用平时成绩(45%)、实践教学(15%)、期末考	Q1 Q2 K2 A1

		<p>1. 具有用军事理论知识指导实践能力。</p> <p>2. 能够同危害国家安全的行为作斗争。</p>		<p>试（40%）相结合的综合评价方式。</p>	
7	入学教育与军事技能	<p>素质目标：</p> <p>1. 增强学生国防意识，强化爱国主义、集体主义观念。</p> <p>2. 培养学生责任感、纪律性、吃苦耐劳和团结合作精神。</p> <p>3. 具有自尊自爱、注重仪表、真诚友爱、礼貌待人、严于律己等方面的意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 掌握停止间转法、三大步伐的行进与立定、步法变换等军事技能训练方法和动作要领。</p> <p>2. 掌握内务整理的方法。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 具有基本军事技能。</p> <p>2. 具备熟练整理内务卫生的能力，养成良好的卫生习惯。</p>	<p>1. 基本礼仪、交往技巧；</p> <p>2. 怎样加入党组织和社团；</p> <p>3. 军事技能训练；主要包括稍息、立正、跨立、停止间转法、三大步伐的行进与立定、步法变换、坐下、蹲下、起立、脱帽、戴帽、敬礼、整理着装、整齐报数、分列式训练、阅兵式训练、唱军歌等。</p>	<p>课程主要通过军训、主题班会、讲座等方式相结合组织教学。其中军训环节要积极争取解放军和武警部队对学生军事训练的大力支持，认真组织实施，增强军训实效。</p> <p>学院学生处和承训部队要根据教学内容与实际制定军事训练方案，安排详细的训练计划。</p> <p>本课程采用过程考核的形式，以学生出勤情况、参加训练完成情况、军训态度、遵守纪律情况、内务考察作为考核成绩的依据。</p>	Q1 Q2 Q5
8	大学生心理健康教育	<p>素质目标：</p> <p>1. 具有良好的心理素质。</p> <p>2. 具备积极乐观的生活态度。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解相关心理学知识。</p> <p>2. 掌握适应环境和发展自我的知识与方法。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 具有适应环境、调适情绪、应对压力和挫折的能力。</p> <p>2. 具有一定的自我认知、人际沟通、自我调节能力。</p>	<p>1. 大学生心理健康导论；</p> <p>2. 大学生自我意识；</p> <p>3. 大学生人格培养；</p> <p>4. 大学生学习与创造；</p> <p>5. 大学生情绪管理；</p> <p>6. 大学生压力与挫折应对；</p> <p>7. 大学生人际交往；</p> <p>8. 大学生恋爱与性心理；</p> <p>9. 大学生常见精神障碍的求助与防治；</p> <p>10. 大学生生命教育与心理危机应对。</p>	<p>本课程是集知识、体验和训练为一体的一门公共必修课程，教学既要有心理知识的传授，又要突出心理调适技能的训练，使学生增进心理健康，掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。</p> <p>教学过程须融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。课程采用理论与体验教学相结合、讲授与训练相结合的教学方法，如课堂讲授、案例分析、小组讨论、心理测试、情境表演等。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（30%）、平时成绩（40%）、实践作业（30%）相结合的综合评价方式。</p>	Q1 Q2 Q5 K3 A2
9	信息技术	<p>素质目标：</p> <p>增强信息意识、提升计算思维、促进数字化创新与发展能力、树立正确的信息社会价值观和责任感，为其职业发展、终身学习和服务社会奠定基础。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解相关法律法规、信息道德及信息安全准则。</p> <p>2. 掌握必备的计算机应用基础知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 具有应用信息技术解决工作与生活中实际问题的综合能力。</p> <p>2. 具有应用计算机学习的能力。</p> <p>3. 具有良好的信息收集、信息处理、信息呈现的能力。</p>	<p>1. 掌握网络信息的高效检索方法，查找教育资源、科技文献；</p> <p>2. 计算机系统的组成；</p> <p>3. Windows 操作系统；</p> <p>4. 利用 Office 软件对复杂长文档进行排版、对较复杂的数据分析处理、制作演示文稿；</p> <p>5. 新一代信息技术概述。</p>	<p>本课程是学习其他计算机相关技术及各专业课程的基础，教学实施应强调知识的基础性、系统性，注重学生动手能力、创新能力，课程内容兼顾深度和广度。教学过程融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终，采用“理论教学+课堂互动+探究拓展”的教学模式，“活动导向设计”的教学方法。在课程教学中融入案例教学法、讨论教学法、发现式教学法、专题式教学法等多种教学方法组合，精讲多练，采用课堂讲授、实践教学同时，侧重网络教学、自主学习等新方向。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（20%）、综合项目（30%）、创新设计（10%）相结合的综合评价方式。</p>	Q3 K6 K7 A1 A4

10	实用英语	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有传承中华优秀传统文化的意识、爱国情怀,用英语讲好中国故事,传递中国声音。 2. 具有一定的跨文化交际能力以及国际化意识。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握英语语言基本知识。 2. 掌握职场环境下常用英语词汇、语法规则。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能就日常话题和未来职业相关话题进行英语会话。 2. 能读懂一般题材和未来职场相关的简单英文资料,并借助词典进行一般题材文章互译。 	<p>主题一 职业与个人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人文底蕴; 2. 职业规划; 3. 职业精神; <p>主题二 职业与社会</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 社会责任; 5. 科学技术; 6. 文化交流; <p>主题三 职业与环境</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 生态环境; 8. 职场环境。 	<p>融“教、学、做”为一体的教学理念,利用“互联网+”的信息技术,建设U校园智慧教学云平台,构建适合学生个性化学习和自主学习的新的教学模式。教学过程须融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终,从英语语言能力、思政素养和职业技能三个方面进行全面育人。教学在多媒体教室或语音室进行。</p> <p>课程教学组织方式采取A、B班分层教学,尊重生源差异和个体差异,满足学生的不同需求。教学考核评价:A班:平时成绩30%+期中测试20%+期末考试50%;B班:平时成绩40%+期中测试20%+期末考试40%。</p>	<p>Q1</p> <p>Q6</p> <p>K5</p> <p>A1</p> <p>A6</p>
11	体育	<p>素质目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终。 2、具有积极参与体育活动的态度和行为。 3、形成克服困难的坚强意志品质。 4、用科学的方法参与体育活动 <p>知识目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、获得运动基础知识; 2、学习和应用运动技能; 3、形成正确的身体姿势 4、获得野外活动的基本技能 <p>能力目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、具有关注身体和健康的意识 2、正确理解体育活动与自尊、自信的关系; 3、学会获取现代社会中体育与健康知识的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 足球; 2. 健美操; 3. 啦啦操; 4. 篮球; 5. 排球; 6. 羽毛球; 7. 乒乓球; 8. 武术; 9. 田径; 10. 跆拳道。 	<p>根据《教育部关于印发〈高等学校体育工作基本标准〉的通知》(教体艺【2014】136号)、《国务院办公厅关于强化学校体育促进学生身心健康全面发展的意见》(国办发【2016】27号)和《国务院办公厅关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》的有关要求,结合课程思政的推进,在锻炼体质、提升技能的同时,培养学生团队合作、顽强拼搏、尊重对手、尊重规则、不惧失败等价值品性。</p> <p>课程教学在在室外运动场和室内运动场馆进行,采用运动参与、运动技能、心肺功能测试相结合的考核方式。</p> <p>教学考核评价建议采用运动参与(20%)、运动素质(30%)、运动技能(50%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q2</p> <p>Q4</p> <p>Q7</p> <p>Q5</p> <p>K1</p> <p>K2</p> <p>K5</p> <p>K4</p> <p>A1</p> <p>A4</p> <p>A7</p>
12	安全教育	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备安全第一的意识、危险防范意识,树立积极正确的安全观。 2. 具备安全责任感,自觉做好防范工作。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握必备的安全相关知识。 2. 掌握紧急情况下的逃生策略。 3. 掌握安全问题相关的法律法规知识。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备一定的火灾处置能力。 2. 具有一定的紧急情况下逃生能力。 3. 具有一定的防诈骗能力。 	<p>课程涵盖:交通安全、消防安全、人身安全、财产安全、国家安全、网络安全、反恐安全教育、恋爱心理、人际交往安全、心理健康、运动安全、身体健康、预防艾滋病、传染病防治、外出及旅游安全、回家及返校安全、防范诈骗、应对突发事件、自然灾害、急救知识、实习与社会实践安全、学习生活、居家安全、求职安全、实验室安全、禁毒教育等33大类方面内容。</p>	<p>本课程是把个性化教学作为安全教育实践的一个突破口,形成系统、全面、立体、实效和灵活的实践教学模式。安全教育以移动端微课为主要表现形式,采用翻页动画、游戏交互、图文混排、动画视频、真人讲解等多种媒体表现方式,微课内容短小精悍,逻辑性强,每门微课时间约1-3分钟,其中翻页动画超过50%。</p> <p>课程考核通过过程性考核和终结性考核相结合的方式,检测学习效果。</p>	<p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K4</p>
13	中国共产党历史	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帮助青年学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观。 2. 坚信中国共产党是中国特色社会主义各项事业的领导核心,进一 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理论专题1“夺取新民主主义革命伟大胜利” 2. 理论专题2“完成社会主义革命和推进社会主义建设” 	<p>本课程为高校思政课选择性必修课程,以系统的“必修课”教育青年学生“学史明理”;把奋斗历程和伟大成就贯穿思政课的教学过程,以丰富的“营养剂”滋养青年学生“学史增</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>K1</p> <p>K2</p> <p>A1</p>

		<p>步树牢“四个意识”坚定“四个自信”做到“两个维护”。</p> <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解中国共产党的发展历程，建构系统的党史知识体系，为提升学科素养夯实必要的知识和理论基础。 2. 深刻理解中国共产党诞生的历史必然性及对近代中国的重要意义。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备一定的解读史料和经典著作的能力，学会用历史和逻辑的方法分析中国共产党在领导中国人民进行革命和建设中所发挥的重要作用。 2. 提高分析和解决问题的能力，具备抵制和反对历史虚无主义及其他错误社会思潮的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 理论专题3“进行改革开放和社会主义现代化建设” 4. 理论专题4“开创中国特色社会主义新时代” 5. 理论专题5“中国共产党百年奋斗的历史意义” 6. 理论专题6“中国共产党百年奋斗的历史经验” 7. 理论专题7“新时代的中国共产党” 8. 实践专题 传承红色基因 践行初心使命 	<p>信”；用光荣传统和优良作风彰显思政课的价值导向，以榜样的力量引导青年学生“学史崇德”；将立德树人和铸魂育人作为思政课的评价标准，以时代的召唤带动青年学生“学史力行”。建议灵活采用案例教学法、任务驱动法、头脑风暴法、理论讲授法、翻转课堂等多种教学方法，建议启发式、参与式、研究式教学，同时辅以多媒体教学手段利用例如学习通APP、音频视频等等展开教学，以弥补传统理论讲授的不足，增强课堂教学的吸引力和感染力。</p> <p>教学考核评价建议采用期末学生成绩由平时成绩（45%）、期末考试成绩（40%）、实践成绩（15%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>A2 A7 A9</p>
14	就业教育与指导	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使学生树立正确的就业观，锻造良好的心理素质。 2. 使学生通过对社会、职业和自我的认知，树立良好的形象，建立和谐人际关系，积极适应职业角色和社会环境。 <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解国家就业方针政策和法规，了解就业信息的特性、内容和作用；了解面试的形式和程序。 2. 熟悉就业协议内容，明确基本权利和义务。 3. 掌握求职的技巧和礼仪知识 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有进行自我认知，认识自己的优势和不足，合理定位的能力。 2. 能够对就业信息进行整理和有效使用，自荐的方式和技巧。 3. 培养学生尽快适应社会的能力，做好从“学校人”到“社会人”转变的准备。 	<p>第一部分：求职材料准备与应用技巧；</p> <p>第二部分：面试及求职礼仪；</p> <p>第三部分：就业心理调适与就业权益保护；</p> <p>第四部分：模拟面试及职业适应与发展。</p>	<p>本课程根据《教育部办公厅关于印发〈大学生职业发展与就业指导课程教学要求〉的通知》（高厅〔2007〕7号）文件要求，通过“线上MOOC+线下翻转”的形式，讲练结合、案例教学，情景模拟等方式组织教学，培养学生掌握国家就业方针政策，求职材料的书写，求职的技巧和礼仪，树立正确的就业观，锻造良好的心理素质，培养学生择业、就业、尽快适应社会的能力。课程考核采取线上与线下考核相结合的方式，线上进行MOOC学习并完成考试，线下进行翻转课堂的考核，二者成绩相加为课程考核最终成绩。50分（线上MOOC）+50分（线下课堂）=100分。30分（视频时间5小时）+20分（线上考试）=50分；到课率+课堂互动+课堂作业=50分。</p>	<p>Q1 Q2 Q3 Q4 Q7 K9 A1 A2 A5</p>
15	职业生涯规划	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备职业生涯发展的自主意识，树立积极正确的人生观、价值观。 2. 使学生确立职业的概念和意识，愿意为个人的生涯发展和社会发展主动付出积极的努力。 <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解职业发展的阶段特点，了解兴趣、性格、技能、价值观与职业的关系。 2. 熟悉职业的特性以及社会环境。 3. 掌握实现自身特性与职业要求的协调发展方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大学生生活与职业发展； 2. 自我探索兴趣-性格-技能-价值观； 3. 职业能力与素质； 4. 职业生涯规划、职业生涯规划书与结课总结； 5. 职业生涯决策、目标制定与时间管理。 	<p>本课程根据教育部办公厅关于印发《大学生职业发展与就业指导课程教学要求》的通知（教高厅〔2007〕7号）文件中“大学生职业发展与就业指导课程教学要求通过MOOC+翻转课堂形式进行授课，其中MOOC部分重点进行知识点的讲解，让学生对专业、职业、角色、学业、职业技能与职业素质等知识点更好的了解和理解，翻转课堂部分重点进行线下互动，通过视频、讨论等互动的方式，从课堂组织、知识点凝练、授课形式的创新，让学生更好理解并掌握方法，帮助学生更好</p>	<p>Q1 Q2 Q3 Q4 A1 A2 A5</p>

		<p>技能目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有当代大学生职业生涯决策技能。 2. 能够解决职业生涯中的常见问题。 		<p>做好职业规划。</p> <p>课程考核采取线上与线下考核相结合的方式, 线上进行 MOOC 学习并完成考试, 线下进行翻转课堂的考核, 二者成绩相加为课程考核最终成绩。50 分 (线上 MOOC)+50 分 (线下课堂)=100 分。30 分 (视频时间 5 小时)+20 分 (线上考试)=50 分; 到课率+课堂互动+课堂作业=50 分。</p>	
16	创新创业教育	<p>素质目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有创业风险的识别与防范意识。 2. 具有当代大学生必备的创新意识、创业精神。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解创业活动所需要的基本知识; 理解创业与职业生涯发展的关系。 2. 了解新企业的开办流程与管理, 认识创业的基本内涵和创业活动的特殊性, 辩证地认识和分析创业者、创业机会、创业资源、创业计划和创业项目。 3. 掌握创业资源整合与创业计划撰写的方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有当代大学生必备的创业综合素质和能力。 2. 能主动适应国家经济社会发展和人的全面发展需求, 积极投身创业实践。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 创业、创业精神及人生发展; 2. 创业者与创业团队; 3. 创业机会的识别与评价; 4. 创业风险的识别与防范; 5. 商业模式及其设计与创新; 6. 创业资源; 7. 创业计划; 8. 新企业创办与管理。 	<p>本课程通过 MOOC+翻转课堂形式进行授课, 其中 MOOC 部分重点进行知识点的讲解, 让学生对专业、职业、角色、学业、职业技能与职业素质等知识点更好的了解和理解, 翻转课堂部分重点进行线下互动, 通过视频、讨论等互动的方式, 从课堂组织、知识点凝练、授课形式的创新, 让学生更好理解并掌握方法, 帮助学生更好做认识与理解创业。</p> <p>采用结果评价和过程评价相结合的方式。理论考试考核学生对知识的理解和掌握程度。过程评价则从线上慕课学习和线下课堂学习两方面进行。慕课学习的评价包括学习时长、章节完成率、闯关练习等内容, 线下评价包括学生到课率、课堂讨论、课堂活动等方面的评价。总评成绩 (100)=线上慕课学习 (30)+线下课堂学习 (50)+理论考试 (20)。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>Q4</p> <p>A1</p> <p>A2</p> <p>A5</p> <p>A7</p> <p>A10</p>
17	美育	<p>素质目标:</p> <p>培养学生的审美能力、创新能力和批判思维, 并积极运用于职业技术实践, 树立职业自豪感和认同感</p> <p>知识目标:</p> <p>掌握美的本质内涵, 了解自然美、社会美、艺术美、技术美、创造美等领域的主要内容和指导意义</p> <p>能力目标:</p> <p>能够运用美的观念和基本方法感知生活美学、鉴赏艺术经典、探寻职业之美</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 认识美: 中西方对美的本质内涵探讨 2. 发现美: 发现自然美与社会美 3. 欣赏美: 鉴赏艺术美、技术美与湖湘美学 4. 创造美: 联系专业, 通过实践创造职业中的美 	<p>将立德树人贯穿课程始终, 坚持以美育人、以美化人、以美培元。根据教育部文件要求, 规划 8 大模块, 涵盖艺术理论、音乐、美术、戏剧、戏曲、影视、书法、舞蹈; 课程以艺术理论与作品鉴赏为主线, 以知识点为基本单元, 通过“自助餐式”的学习方式, 根据不同的兴趣与基础, 自主选择学习内容、学习顺序和学习深度, 满足个性化需求; 让学生在有限的学分内最大程度拓展知识广度。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>Q6</p> <p>K10</p> <p>A12</p>
18	大学语文	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有一定的文学审美和人文素养。 2. 继承和弘扬中华优秀传统文化, 具备高尚的道德情操。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握古代文学、现代文学和当代文学相关知识。 2. 掌握必备的中华优秀传统文化知识。 <p>能力目标:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 儒家经典; 2. 诸子百家; 3. 古代文学; 4. 现代文学; 5. 当代文学; 6. 语文应用。 	<p>课程应以学生为中心, 立德树人为根本将课程思政融入主题教学中, 实施全过程育人。</p> <p>教学实施运用视频、音频、动画、微课、学习 APP 等多种信息化教学资源 and 手段, 在“文学概述+文学品读+文化探究”的教学模式中, 采用课堂讲授、实践教学、自主学习等。</p> <p>教学考核评价建议采用平时表现 (30%)、过程考核 (30%)、期末考核 (40%) 相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q6</p> <p>K8</p> <p>A3</p> <p>A8</p>

		<p>1. 具备一定文学鉴赏能力和理解能力。</p> <p>2. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。</p>			
19	高等数学	<p>素质目标：</p> <p>1. 具备一定的数学文化素养、数学应用与创新意识。</p> <p>2. 培养运动变化、对立与统一、一般与特殊的辩证唯物主义思维，能用科学的观点、理性的思维来正确认识问题、分析问题和解决问题。</p> <p>3. 具备严谨细致的科学态度和不怕困难、勇于探索、独立思考和团结协作的科学精神。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解一元微积分的基本概念。</p> <p>2. 掌握一元微积分的基本理论和基本运算。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 具有一定的逻辑思维、抽象思维、运算能力及空间想象能力；</p> <p>2. 能综合运用数学知识分析和解决专业及生活中的相关问题；</p> <p>3. 能利用所学数学知识进行后续可持续发展的学习。</p>	<p>课程内容为高等数学的基础模块一元微积分学，包括以下内容：</p> <p>1. 函数、极限与连续；</p> <p>2. 导数与微分；</p> <p>3. 导数的应用；</p> <p>4. 不定积分；</p> <p>5. 定积分及其应用。</p>	<p>本课程是一门公共平台课，为学生学习后续专业课程提供必需的数学知识、数学思维方法和基本运算技能，为学生的可持续发展打下必要的数学基础。</p> <p>教学实施建议结合信息化教学平台和信息化教学手段，采用理实一体的项目化教学法，以解决学生日常接触或专业涉及的实际问题为切入点，采取任务驱动式，将案例教学、启发式教学、分组讨论式教学、讲练结合等方法相结合组织课堂教学。教学过程需融入课程思政元素，将立德树人贯穿课程始终。</p> <p>教学考核评价 A 级班建议采用过程性评价 30%（作业+出勤+学习表现）、阶段性评价 20%（期中测试或课堂小测验）和终结性评价 50%（期末考试）相结合的综合评价方式；B 级班建议采用过程性评价 40%（作业+出勤+学习表现）、阶段性评价 20%（期中测试或课堂小测验）和终结性评价 40%（期末考试）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q3</p> <p>Q4</p> <p>Q6</p> <p>K1</p> <p>K3</p> <p>A1</p> <p>A5</p> <p>A7</p> <p>A9</p>
20	中华优秀传统文化	<p>素质目标：</p> <p>1. 培养学生对优秀传统文化的崇敬之情，增强文化自信；</p> <p>2. 提高文化品位，不断丰富自身精神世界。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解中华优秀传统文化的历史地位及其发展进程；</p> <p>2. 了解中华优秀传统文化的主要特点、基本精神和核心理念。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能吸收传统文化的智慧，感悟传统文化的精神内涵；</p> <p>2. 能从文化的视野分析当代社会的种种现象。</p>	<p>1. 中国传统文化的世界历史地位</p> <p>2. 中国传统文化的历史发展进程</p> <p>3. 中国传统文化的主要特点</p> <p>4. 中国共产党人论中国传统文化</p> <p>5. 中华优秀传统文化的基本精神</p> <p>6. 中华优秀传统文化的核心理念</p>	<p>1. 立德树人贯穿课程始终。</p> <p>2. 使用在线开放课程组织教学。</p> <p>3. 采用过程考核形式进行考核。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>Q4</p> <p>Q5</p> <p>Q6</p> <p>K1</p> <p>A1</p>
21	职业素养	<p>素质目标：</p> <p>1. 树立正确的职业理想和职业价值观；</p> <p>2. 培养行业、职业认同感；</p> <p>3. 具有良好的职业态度、敬业精神和职业道德；</p> <p>4. 具有主动地把个人发展与国家需要、行业发展相结合的意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 理解并掌握职业素养包含的内容及基本框架和意义；</p> <p>2. 理解职业化精神的重要性及内</p>	<p>1. 职业素养概述</p> <p>2. 职业道德与核心素养</p> <p>3. 职业行为规范与要求</p> <p>4. 职场常见问题及处理</p> <p>5. 职场自我管理</p>	<p>1. 教学过程须融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。</p> <p>2. 教学方法建议采用项目教学法、案例教学法。运用“教学互动，学生参与”的方法，通过情景教学法组织课堂教学活动，通过职场情境下的典型问题设计教学案例。</p> <p>3. 教学考核评价采用结果评价（50%）和过程评价（50%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q3</p> <p>Q4</p> <p>K3</p> <p>K9</p> <p>A1</p> <p>A2</p> <p>A5</p>

		涵； 3. 了解和掌握职业行为规范和要求； 4. 掌握职场情境下常见问题的解决方法和技巧。 能力目标： 1. 能够认同和内化工作岗位的职业要求并不断自我提升； 2. 能够初步利用职业化的思维来分析、解决职场情境下的典型问题； 3. 能主动适应并逐步完成学生到职业人的角色转化。			
--	--	--	--	--	--

2. 专业群平台课

专业群平台课设置 7 门。各门课程的课程目标、主要内容和教学要求如表 6 所示。

表 6 专业群平台课

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	支撑培养规格
1	建筑工程制图	素质目标： 1. 具备认真、严谨、精益求精的敬业能力； 2. 具备团结协作能力、创新能力和专业表达能力； 3. 具备独立分析与解决具体问题的综合素质能力。 知识目标： 1. 熟悉相关建筑制图标准和规定； 2. 掌握投影的基本知识，识读点、线、面、基本体及组合体三面投影图的方法； 3. 掌握识读剖面图、断面图的基本方法； 4. 掌握轴测图的形成和特点，轴测投影的分类； 5. 掌握建筑施工图的图示内容和图示方法。 能力目标： 1. 会根据正投影原理和国家制图标准完成简单建筑图样的绘制； 2. 能运用投影规律，识读并绘制形体的三面投影图和轴测图； 3. 能对形体进行分析，准确识读并绘制剖面图、断面图及轴测图； 4. 能准确识读建筑设计说明及其他文件； 5. 能识读小型工程建筑平面图、立面图、剖面图的主要技术信息（平面及空间布局、主要空间控制尺寸、水平及竖向定位）。	1. 建筑制图标准应用； 2. 投影法的基本知识以及点、线、面、基本体和组合体的投影； 3. 识读和绘制剖面图、断面图； 4. 轴测图的基本原理以及轴测图画法； 5. 识读小型建筑工程图样的主要技术信息。	课程性质： 本课程是建筑工程专业群平台课，为建筑专业后续专业课储备知识，同时也是 1+X 课证融通建筑工程识图技能初级考核的必修基础课，教师应根据学情，专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景，同时注意与 1+X 课证融通建筑工程识图高级考核内容的衔接。 教学方法： 教学主要采用“任务”驱动式教学，结合案例，将画法几何基本理论、工程图样的识读技能等融入每一个单元任务中，以达到理实一体化，学做一体化。并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。 考核评价： 建立合理、科学的评价体系，从学习过程、学习成果、学习态度三个方面进行教学过程评价；期末考评采用期末成绩 50%，平时成绩 50%相结合的综合评价方式。	Q1 Q2 Q3 K12 K13 A12 A13

2	建筑信息模型 (BIM)	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备工匠精神; 2. 具有合作精神和协调管理能力, 善于沟通、乐于助人, 具有良好的心理素质; 3. 激发学生的社会责任感, 帮助学生初步形成正确的职业观, 具备敬业精神, 专注、创新等大国工匠的素养。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握 BIM 技术可视化与虚拟施工功能, 理解并掌握建设全阶段各部门基于可视化平台协同工作的原理模型; 2. 了解 BIM 在建筑全生命周期的应用, 掌握建筑模型的创建方法, 以及各专业间的协同。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 BIM 技术进行简单建筑类型的平、立、剖面建模设计, 并将建模技能运用到实际设计中; 2. 会使用 BIM 技术建筑构件构造设计的方法, 主要建筑构件(基础、墙体、楼地层、屋顶、楼梯、门窗)的构造设计方案, 能进行简单的构造设计, 通过房屋建筑学课程设计的进一步训练加强建筑方案设计和建筑构造设计实操技能的培养。 	<p>项目一: 建筑 Revit 简介;</p> <p>项目二: 建筑模型实施流程;</p> <p>项目三: 结构建模;</p> <p>项目四: 建模模型表达;</p> <p>项目五: 族与体量。</p>	<p>课程性质:</p> <p>本课程是专业群平台课, 为各专业后续技术技能训练提供统计学工具, 教师应根据学情、专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景。</p> <p>教学方法:</p> <p>教学方法建议采用项目教学法、案例教学法。项目选取新农村建设项目; 教学情景选取建筑设计日常工作情景; 应以标高、轴网、墙、楼板、屋面、楼梯扶手、结构等典型工作任务设计教学案例。并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。</p> <p>考核评价:</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试 (50%)、平时成绩 (50%) 相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K12</p> <p>K21</p> <p>A13</p> <p>A14</p>
3	建筑施工组织	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培养学生树立严谨务实、统筹兼顾的大局观, 学会处理复杂问题的综合协调能力; 2. 训练吃苦耐劳、一丝不苟的严谨工作作风, 具有从事与有关工作的责任感、良好的职业道德和敬业精神; 3. 具有拓展知识, 具有终身教育的基本能力; <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉建筑施工组织内容与组成; 2. 了解横道图计划的概念与横道图绘制的方法; 3. 了解网络计划的概念、绘制及参数计算; 4. 掌握单位工程施工组织设计的编制方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能编制进度计划图; 2. 能编制施工技术方案; 3. 能绘制施工平面图的能力; 4. 能以团队工作方式完成单位工程施工组织设计实际工作任务。 	<p>0 绪论</p> <p>模块一 建筑施工准备</p> <p>模块二 单位工程施工组织设计编制</p> <p>模块三 施工组织总设计编制</p> <p>模块四 建筑工程施工组织实施;</p> <p>模块五 BIM5D 软件;</p> <p>模块六 单位工程施工组织设计综合实训。</p>	<p>课程性质:</p> <p>本课程是专业群平台课, 为各专业技术技能训练提供基本能力。</p> <p>教学方法:</p> <p>项目教学法、任务驱动法、启发式教学、视频教学法、案例教学法。项目及案例选取贴近实际工程, 教学情景选用单位工程施工组织设计编制与实施等工作情景; 教学内容对接“1+X”职业技能等级的要求。</p> <p>考核评价:</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试 (50%)、平时成绩 (20%)、课程设计 (30%) 相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>K15</p> <p>A12</p> <p>A17</p>
4	建筑构造与识图	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坚决拥护中国共产党的领导, 培 	<p>项目一 绪论</p> <p>项目二 建筑施工图识图</p>	<p>课程性质:</p> <p>本课程是专业群平台课, 是建筑工程</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p>

		<p>培养学生具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；</p> <p>2. 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、有较强烈的集体意识和团队合作精神，培养较高的职业素质。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 掌握建筑物的分类与分级；</p> <p>2. 掌握建筑物各组成部分的构造特点和识图；</p> <p>3. 掌握建筑施工图构件及配件图例、建筑施工图的识图方法、步骤、技巧；</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能够识读中小型建筑施工图；</p> <p>2. 能够抄绘简单的建筑图样。</p>	<p>的基本知识</p> <p>项目三 地基与地下室</p> <p>项目四 墙体</p> <p>项目五 楼层层与地坪层</p> <p>项目六 屋顶</p> <p>项目七 楼梯与电梯</p> <p>项目八 门窗</p> <p>项目九 变形缝</p> <p>项目十 装饰构造</p> <p>项目十一 建筑施工图识图</p>	<p>技术专业的一门专业核心课程。是全国高职院校建筑工程相关专业的1+X证书（建筑工程识图证书）考试的核心内容。</p> <p>教学方法：</p> <p>(1) “立体化”教学法</p> <p>(2) 项目任务驱动教学法</p> <p>(3) 现场体验式教学法</p> <p>并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。</p> <p>考核评价：</p> <p>期评总成绩由课堂平时成绩、阶段性考核和最终考核三个部分组成，各占总成绩的30%、30%、40%。</p>	<p>Q3</p> <p>K11</p> <p>K12</p> <p>A13</p> <p>A14</p>
5	建设工程法规	<p>素质目标：</p> <p>1. 培养学生良好的职业道德素养、严谨的工作态度和一丝不苟的工作作风；</p> <p>2. 具有团结协作精神；具有创新能力以及专业表达能力；</p> <p>3. 具有独立分析与解决具体问题的综合素质能力。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 掌握建设工程法律关系、法律渊源的基础知识。</p> <p>2. 掌握建筑法关于施工许可、工程发包的主要内容；</p> <p>3. 掌握招标投标法关于招标、投标、开标、评标和中标的主要规定。</p> <p>4. 掌握安全生产法、工程质量管理条例、合同法、工程纠纷解决的主要内容。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能在从业中建立健全的法律意识并维护自身的权益；</p> <p>2. 能较熟练地应用法律程序进行工程建设活动；</p> <p>3. 能分析判断工程建设中的违法行为与相应法律责任。</p>	<p>1. 建设工程法律入门基础知识；</p> <p>2. 建设工程许可制度；</p> <p>3. 建设工程招投标法律制度；</p> <p>4. 建设工程合同法律制度；</p> <p>5. 建设工程质量管理体系；</p> <p>6. 建设工程安全生产管理制度；</p> <p>7. 建设工程环境保护与施工节约能源制度；</p> <p>8. 建设工程纠纷解决的法律途径。</p>	<p>课程性质：</p> <p>本课程是专业群平台课。通过学习，使学生对涉及的建设法规有所了解和掌握，培养学生分析、研究和解决建筑工程法规中所发生的工程纠纷的能力。</p> <p>教学方法：</p> <p>课程教学过程中结合讲授法、讨论法、案例教学法、习题辅导法等多种教学手段综合应用。并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。</p> <p>考核评价：</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（40%）、案例实训（20%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K10</p> <p>K20</p> <p>A16</p>
6	建筑材料	<p>素质目标：</p> <p>1. 树立作为工程技术和管理人员应有的社会主义职业道德和敬业精神；</p> <p>2. 培养学生适应社会的工程素养与团队合作意识，勇于挑起责任承担任务。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 掌握建筑材料的组成、结构，技术要求，技术性质；</p> <p>2. 掌握建筑施工现场常用建筑材料的品种和规格、技术性能和质量</p>	<p>1. 材料的基本性质；</p> <p>2. 气硬性无机胶凝材料；</p> <p>3. 水泥；</p> <p>4. 普通混凝土；</p> <p>5. 建筑砂浆；</p> <p>6. 墙体材料；</p> <p>7. 建筑钢材；</p> <p>8. 建筑功能材料。</p>	<p>课程性质：</p> <p>本课程是专业群平台课，为各专业后续技术技能训练提供材料学支撑，教师应根据学情、专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景，同时注意同后续专业课程内容的衔接。</p> <p>教学方法：</p> <p>本课程采用“理论教学+课堂互动+专业知识案例应用分析+实验操作实训”的教学模式。并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。</p> <p>考核评价：</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K10</p> <p>K17</p> <p>A12</p> <p>A15</p>

		<p>标准、特点及应用；</p> <p>3. 熟悉有关的国家标准或行业标准中对材料的技术要求；根据工程要求能够合理、经济地选用材料；</p> <p>4. 了解材料使用、保管要点；掌握混凝土配合比设计等；</p> <p>5. 熟悉常用建筑材料质量检测方法；</p> <p>6. 了解新型建筑材料，并对新型建筑材料要具备认识和鉴别能力。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 通过本课程的学习，能根据工程特点和所处环境情况，正确、合理的选择和使用常用建筑材料；</p> <p>2. 对常用建筑材料具备取样送样的能力；</p> <p>3. 具有依据相应技术质量标准，对常用建筑材料进行检测、验收的能力；</p> <p>4. 具有对新材料进行再学习的能力。</p>		<p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（60%）相结合的综合评价方式。</p>	
7	土木工程概论	<p>素质目标：</p> <p>1. 具备严谨的工作态度和一丝不苟的工作作风；</p> <p>2. 培养学生树立正确的“敬”（不以规矩，不能成方圆）、“畏”（理解“土木人”的责任与使命，强化社会责任感）、“挫”（坚韧不拔，在挫折中成长）的个人操守和职业操守。</p> <p>知识目标：</p> <p>（1）了解土木工程的发展简史和发展趋势；了解土木工程材料的发展；</p> <p>（2）理解各种建筑工程特点；</p> <p>（3）理解各种交通工程特点；</p> <p>（4）理解各种水利工程特点；</p> <p>能力目标：</p> <p>（1）能区分土木工程所涉及的工程范围；</p> <p>（2）能分析土木工程的基本结构形式和工程结构特点，能对各种工程结构形式进行分类；</p> <p>（3）能大致了解建筑、公路、铁路、桥梁、隧道、水利等工程类型的构造要求及构造做法；</p>	<p>模块一 土木工程背景知识；</p> <p>模块二 土木工程材料的发展；</p> <p>模块三 建筑工程概述；</p> <p>模块四 交通工程概述；</p> <p>模块五 水利工程概述。</p>	<p>本课程是建筑工程学院专业群平台课，其任务是引导学生适应大学生活，遵循学习规律，掌握学习方法，建立热爱土木工程的感情和对土木工程事业的责任心，为今后积极主动地学好课程，培养主动学习的能力打下思想基础。。</p> <p>教学方法：包括讲授法、现场演示法、讨论法、练习法、案例分析法等，并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。</p> <p>考核评价：采用期末考试（50%）、平时成绩（50%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K10</p> <p>A16</p>

3. 专业方向课

专业方向课设置 16 门，其中专业核心课 7 门。各门课程的课程目标、主要内容和教学要求如表 7 所示。

表 7 专业方向课

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	支撑培养规格
1	建筑装饰施工图绘制*	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动,具有社会责任感和社会参与意识; 2. 具备勇于创新、认真负责的工作态度和严谨求实的工作素养。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解建筑装饰施工图绘制课程的作用和任务; 2. 掌握识读简单家具、建筑装饰专业图的识图方法; 3. 掌握绘制简单建筑装饰平面图、立面图、剖面图以及大样图的制图方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备识读常见建筑装饰施工图纸的能力; 2. 具备准确理解并抄绘建筑装饰施工图的能力; 3. 具备简单家具、建筑装饰设计表达能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑装饰施工图制图规范; 2. 居住空间室内装饰施工图的绘制; 3. 公共空间室内装饰施工图的绘制; 4. 课程设计。 	<p>本课程是专业群核心课,培养学生识读建筑装饰施工图的能力,以及用 Auto CAD 软件进行基本建筑装饰施工图表达的能力,为建筑装饰专业居住空间设计、公共空间设计、毕业设计等后续技术技能训练奠定制图基础。</p> <p>将立德树人贯穿课程始终。采用项目教学法,以学生为中心,以实际建筑装饰施工图纸为载体,通过图纸识读、图纸抄绘以及装饰施工图设计表达,培养学生准确识读和绘制建筑装饰施工图的能力。</p> <p>采用平时成绩(30%)、课程设计(50%)、期末考试(20%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>K12</p> <p>A12</p>
2	建筑装饰效果图表现*	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有自主学习、独立思考、团队协作、不断进取的进步意识; 2. 具有吃苦耐劳、严谨认真、精益求精、爱岗敬业的职业素养。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握简单基本体、建筑装饰效果图的绘制设计方法与技巧知识; 2. 掌握运用 SketchUp 和酷家乐软件绘制建筑装饰效果图的流程与方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 SketchUp 和酷家乐软件绘制建筑装饰效果图; 2. 具有绘制建筑装饰效果图比例尺度概念和懂得欣赏效果图的审美能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 软件基础; 2. 居住空间室内装饰效果图表现; 3. 公共空间室内装饰效果图表现; 4. 课程设计。 	<p>本课程是专业核心课程,为建筑装饰专业后续设计课程和毕业设计提供效果图方案设计技能,教师应根据学情、专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景,同时注意同后续居住和公共空间设计课程内容的衔接。</p> <p>教学过程中融入思政,将立德入人贯穿课程始终。本课建议采用演示法、讲授法、案例法、讲练法等教学方法。项目选取应贴近建筑装饰效果图绘图设计工作内容;教学情景选取建筑装饰效果图绘图设计人员工作情景;以建筑装饰效果图绘图设计等典型工作任务设计教学案例。</p> <p>教学考核评价采用过程考核和最终考核相结合。平时表现、考勤和效果图绘图设计作业占(60%),期末考试占(40%)。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K10</p> <p>K16</p> <p>A13</p>
3	居住空间设计*	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备创新、创意设计,严谨、规范制图,勤奋、扎实的工作素养; 2. 具备精益求精、善于思考、钻研、吃苦耐劳的学习学习品质; <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解居住空间设计原理、人体工程学、居住空间设计方法与空间组织形式等知识; 2. 熟悉居住空间设计各类风格特 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 居住空间设计; 2. 小户型项目教学; 3. 风格流派项目教学; 4. 中等户型项目教学; 5. 别墅户型项目教学。 	<p>本课程是专业核心课程,培养学生掌握居室空间设计最新的设计理念、知识、方法、技术、工艺,能综合运用学过的专业基础知识,独立完成居室空间装饰设计工作,设计的图纸规范、标准,达到指导施工要求。</p> <p>将立德树人贯穿课程始终。采用“理论—实训—创作”一体化与基于项目设计工作过程为导向的教学模式,以工作过程为导向,采用项目教</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K13</p> <p>A14</p>

		<p>征与表现形式,制图与设计规范知识;</p> <p>3.掌握居住空间室内设计知识。</p> <p>能力目标:</p> <p>1.具有居住空间设计思维方式,运用装饰设计风格特征解决居住空间范畴的项目设计能力;</p> <p>2.具有居住空间设计的图纸设计制作、设计方案表达、设计表现能力。</p>		<p>学法、工作过程导向法、案例分析法、分组讨论教学法在讲述设计风格的过程中培养学生掌握小户型、中等户型与别墅户型的居住空间设计。</p> <p>采用项目实训成绩 60%(实训成果 60%,考勤 40%), 期末考试成绩 40%相结合的综合评价方式。</p>	
4	公共空间设计*	<p>素质目标:</p> <p>1.具备创新、创意设计,严谨、规范制图,勤奋、扎实的工作素养;</p> <p>2.具备精益求精、善于思考、钻研、吃苦耐劳的学习学习品质。</p> <p>知识目标:</p> <p>1.了解商业空间、办公空间、餐饮空间、酒店空间等项目的基本理论知识,主题创意、功能分区、基本设施、人体工程、设计知识;</p> <p>2.熟悉公共空间项目设计要求,公共空间设计规范与制图要求,熟悉与项目负责人完成设计、施工服务与竣工验收知识;</p> <p>3.掌握使用工程制图软件知识完成公共空间装饰设计与施工图的绘制。</p> <p>能力目标:</p> <p>1.具有公共空间设计思维方式,运用图形思维技巧,解决公共空间范畴的工程项目的的能力;</p> <p>2.具有公共空间设计的图纸设计制作、设计方案表达、设计表现能力;</p> <p>3.具有设计项目管理、团队协作、设计工作沟通能力。</p>	<p>1.公共空间设计概论;</p> <p>2.商业空间设计;</p> <p>3.餐饮空间设计;</p> <p>4.办公空间设计;</p> <p>5.酒店空间设计。</p>	<p>本课程是专业核心课程,培养学生掌握空间设计方法、空间设计程序、空间设计表达、空间设计表现以及设计项目整体策划、运作、管理能力为本专业培养设计型人才打下设计基础。</p> <p>将立德树人贯穿课程始终。采用教、学、做一体化的思想进行设计,以项目为载体,以任务为导向,通过模拟和真实工作项目为载体组织教学内容,将公共空间和设计课程的基础知识和基本技能分解到各个学习情境中,并以具体的实训工作任务作为教学实施的关键步骤。</p> <p>采用项目实训成绩 60%(实训成果 60%,考勤 40%), 期末考试成绩 40%相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K13</p> <p>A14</p>
5	建筑装饰施工技术*	<p>素质目标:</p> <p>1.具备践行社会主义核心价值观,具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感的素养;</p> <p>2.具备品行端正、思想道德作风过硬、理想信念坚定的职业道德和创新意识;</p> <p>知识目标:</p> <p>1.熟悉建筑装饰工程的各施工环节的知识;</p> <p>2.掌握建筑装饰工程工具使用方法,并能熟练使用的知识;</p> <p>3.掌握装饰工程施工的基本程序的知识。</p> <p>能力目标:</p> <p>1.能正确划分施工区段,合理确定装饰工程施工顺序;</p> <p>2.能识别、分析、处理施工质量缺</p>	<p>1.装饰装修工程概述;</p> <p>2.抹灰工程施工与质量检测;</p> <p>3.吊顶工程施工与质量检测;</p> <p>4.门窗工程施工与质量检测;</p> <p>5.饰面工程施工与质量检测(楼地面工程);</p> <p>6.轻质隔墙施工与质量检测;</p> <p>7.涂饰工程施工与质量检测;</p> <p>8.裱糊与软包工程施工与质量检测;</p> <p>9.幕墙工程施工与质量检测;</p> <p>10.细部工程施工与质量</p>	<p>本课程是专业核心课程,为建筑装饰工程专业后续建筑装饰工程项目管理和建筑装饰工程 BIM 建模与应用课程提供知识与能力支持。同时该课程主要培养学生的实践操作能力,为走上工作岗位打下良好的基础,教师应根据学情、专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景。</p> <p>教学过程须融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终。教学方法建议采用项目教学法、案例教学法、将情景实训室与工种实训相结合的教学方式组织课程教学。项目选取应贴近建筑装饰工地或者结合装饰情景实训室来实现;同时应以建筑装饰的工种、施工类别、材料和构造数据的采集、汇总、分析和处理等典型工作任务设计教学案例。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>A16</p>

		<p>陷和安全危险源；</p> <p>3.能记录施工情况，编制相关工程技术资料；</p> <p>4.能具有一定的建筑装饰工程施工技术操作能力，能够对常规的施工工艺进行简单的指导。</p>	检测。	<p>教学考核评价建议采用期末考试（30%）、平时成绩（30%）、实践实训（40%）相结合的综合评价方式。</p>	
6	建筑装饰工程 BIM 计量与计价*	<p>素质目标：</p> <p>1.具备爱岗敬业的基本素质；</p> <p>2.具备诚实守信、吃苦耐劳的基本素质。</p> <p>知识目标：</p> <p>1.了解装饰工程造价的分类与作用；</p> <p>2.熟悉工程量计算规则与方法；</p> <p>3.掌握预算书的编制规范与步骤，以及软件操作技巧。</p> <p>能力目标：</p> <p>1.具有准确列出各分部分项工程清单内容并准确计算工程项目各个部分的工程量，熟练预算书编制与审查的能力；</p> <p>2.能利用 REVIT 模型进行算量，并运用工程造价软件准确套用软件工程的各个分项工程子目，结合项目其他费用进行计价。</p>	<p>1.建筑装饰工程计量与计价基本知识；</p> <p>2.工程量清单计价方法；</p> <p>3.装饰工程工程量清单编制与计价；</p> <p>4.措施项目工程量清单编制与计价；</p> <p>5.课程设计：中小型装饰工程工程量清单编制与计价。</p>	<p>本课程是专业核心课程，该课程根据教学大纲、人才培养目标为依据，以装饰工程造价项目、类别为基础。</p> <p>教学过程须融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。教学方法建议采用项目教学法、案例教学法。理论结合项目实际，由点到面来组织教学模式，通过各个知识点的独立讲解、分析，实际案例的分析、综合训练来组织教学。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（30%）、平时成绩（40%）、课程设计（30%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K14</p> <p>A15</p>
7	建筑装饰工程项目管理*	<p>素质目标：</p> <p>1.具备社会主义核心价值观和良好的职业道德、公共道德素养；</p> <p>2.具备科学严谨、爱岗敬业的工作态度及质量意识、安全意识和环保意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>1.了解建筑装饰工程施工项目管理的目标、任务、作用等基本知识；</p> <p>2.熟悉建筑装饰工程施工项目目标管理、合同管理、资源管理、收尾管理工作流程等知识；</p> <p>3.掌握建筑装饰工程施工项目目标管理的基本方法等知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1.具备工程进度控制、成本控制、质量控制、安全控制的基本技能；</p> <p>2.具备收集、整理、处理工程信息的能力；</p> <p>3.能进行市场调研、分析，项目实践，对工程项目进行可行性论证，具备建筑装饰工程项目管理基本能力。</p>	<p>1.建筑装饰工程施工项目管理；</p> <p>2.建筑装饰工程施工项目目标管理；</p> <p>3.建筑装饰工程施工项目合同管理；</p> <p>4.建筑装饰工程施工项目资源管理；</p> <p>5.建筑装饰工程施工项目收尾管理；</p> <p>6.建筑装饰工程施工项目信息、风险、沟通管理。</p>	<p>本课程是专业核心课，为建筑装饰工程技术专业后续建筑装饰工程施工提供组织方案、技术经济文件等相关理论基础。</p> <p>教学过程融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。课程通过理实一体方式组织课程教学，“教学做合一”，教学内容“工学结合”，在课程教学中融入项目任务教学法、案例教学法等多种教学方法。通过完成实际工程项目案例解决实际问题并提高职业技能。教学情景选取建筑装饰工程项目管理日常工作情景；以典型工作任务设计教学案例。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（40%）、课程设计（20%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K19</p> <p>A16</p>
8	构成设计	<p>素质目标：</p> <p>1.具备在设计基础与设计应用的转化过程中独立思考、吃苦耐劳、一丝不苟的工作素养；</p> <p>2.具备自主学习、参与学习、合作学习意识。</p>	<p>1.平面构成；</p> <p>2.立体构成；</p> <p>3.色彩构成。</p>	<p>构成设计是建筑装饰工程技术的专业方向课，通过构成课程的训练使学生掌握设计的基本原理。</p> <p>教学过程须融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。本课程采用讲授法和构成设计训练实践法组织教</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K13</p> <p>A14</p>

		<p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解构成设计在建筑装饰工程中的作用; 2. 了解平面构成设计、色彩构成、立体构成设计的法则。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有运用平面构成的理论知识进行主题设计创作的能力; 2. 具有运用色彩构成的理论知识进行主题设计创作的能力; 3. 具有运用立体构成的理论知识进行主题设计创作的能力; 4. 具有综合运用三大构成的知识进行综合设计创作的能力。 		<p>学, 由于可以采用构成设计练习的项目内容较多, 难度也不一样, 课堂教学从简到难贯穿, 学生能独立完成构成设计任务, 最后梳理全部知识点完成综合构成练习。每小节对应学习通的客观题测试, 并且对应课堂主观题任务, 主观题任务都有在线学生作品展示。并且课堂上再配合老师的示范。考核评价建议采用综合测评: 平时表现、课堂学习、视频学习、考勤和作业 (60%) + 期末考试 (40%)。</p>	
9	建筑装饰设计基础	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有自主学习、独立思考、团队协作、不断进取的进步意识 2. 具有吃苦耐劳、严谨认真、精益求精、爱岗敬业的职业素养 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解并掌握建筑装饰发展史和设计风格以及设计师应具备哪些能力素养; 2. 了解并掌握基本建筑装饰设计的流程与基本方法; 3. 了解装饰设计中人体工程学的相关知识。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有识读装饰施工图和不同装饰风格以及了解不同时期装饰发展史的能力 2. 具有解决问题和与人协作能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑装饰发展史; 2. 建筑装饰设计流程; 3. 建筑装饰设计方法; 4. 人体工程学在建筑装饰设计中的应用。 	<p>本课程是建筑装饰专业的一门专业方向课程, 为建筑装饰专业后续设计课程提供理论基础。</p> <p>教学过程中适当融入思政, 将立德树人贯穿课程, 本课程采用演示法、讲授法、案例法、讲练结合、理实一体等多种教学方法组织教学。</p> <p>教学考核评价采用过程考核和最终考核相结合。平时表现、考勤和作业占 (60%) + 期末考试占 (40%)。</p>	<p>Q1 Q2 Q3 K13 A14</p>
10	艺术造型训练	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备爱国敬业、社会主义核心价值观、遵纪守法以及高尚的道德情操素养; 2. 具备继承和弘扬中华优秀传统文化绘画艺术意识; <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解基础素描与速写、色彩原理等知识; 2. 熟悉视觉造型的客观规律, 正确的观察方法和表现方法; 3. 掌握基本的审美规律和判断方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有进行绘画设计能力, 对绘画设计构想的表达能力, 想象力和创造能力; 2. 具有观察力、表现力和眼、脑、手三者的协调能力; 3. 能表现绘画形式美、欣赏视觉美, 对绘画作品具有美学鉴赏能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 绘画基础造型与透视; 2. 结构素描表现; 3. 明暗素描表现; 4. 色彩基础; 5. 水粉画表现; 6. 速写表现。 	<p>本课程是专业方向课, 为建筑装饰工程技术专业后续设计课程的学习提高审美能力, 打下艺术造型基础, 根据学情和设计员工作岗位的职业要求设置学习情境、组织教学内容、案例等, 与建筑手绘、居住空间设计、公共空间设计、建筑装饰效果图表现等课程内容紧密衔接。</p> <p>教学过程融入课程思政, 将立德树人贯穿课程始终。课程通过理实一体方式组织课程教学, 在课程教学中融入项目任务教学法、讲授法、示范演示法、过程互动法等多种教学方法。通过完成绘画设计工作任务解决实际问题并提高职业技能。教学情景直选装饰设计公司工作情景; 以绘画设计静物、家具、灯具、室内空间等典型工作任务设计教学案例。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试 (40%)、平时成绩 (40%)、大作业 (20%) 相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1 Q2 Q3 K16 A13</p>

11	建筑 CAD	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备耐心细致、严肃认真的学习思维; 2. 具备崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信的素养。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解了解计算机图形系统中有关硬件配置方面的基本知识,掌握图形生成与输出的基本原理,学会图形设计的基本方法; 2. 了解各类图形输入、输出设备(如:键盘、鼠标、打印机、绘图仪等)的工作原理和各项主要技术指标; 3. 掌握 Auto CAD2011/2004 常用的基本命令; 4. 掌握图块的建立与使用,设计中心的使用,以及二维图形的绘制、编辑及尺寸标注; 5. 掌握准确、快速绘图的方法。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有熟练操作 Auto CAD2011/2004 常见绘图命令的能力; 2. 能准确、快速地完成中等复杂程度的图形以及简单建筑施工图绘制; 3. 能正确保存并按比例打印 Auto CAD2011/2004 图纸。 	<p>项目 1 Auto CAD 入门知识;</p> <p>项目 2 软件基础操作;</p> <p>项目 3 建筑平面图绘制;</p> <p>项目 4 建筑立面图绘制;</p> <p>项目 5 建筑剖面图绘制;</p> <p>项目 6 建筑节点大样图图绘制;</p> <p>项目 7 建筑施工图综合训练。</p>	<p>本课程是专业方向课,培养学生用 Auto CAD 软件绘制建筑相关图纸的能力,为建筑装饰专业建筑装饰施工图绘制、居住空间设计、公共空间设计、毕业设计等后续技术技能训练提供绘图工具。</p> <p>将立德树人贯穿课程始终。采用项目教学法,以学生为中心,以 AutoCAD 软件绘图实践练习为手段,通过建筑平面图、立面图、剖面图以及节点大样图绘图练习,培养学生准确、快速绘制建筑施工图能力。</p> <p>采用平时成绩(40%)、综合训练(20%)、期末考试(40%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>K12</p> <p>A12</p>
12	建筑装饰材料与构造	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备爱国敬业的基本素质; 2. 具备诚实守信、吃苦耐劳的基本素质。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 运用室内装修材料的基本知识,认识各种材料的基本性能与表现特征,了解和熟悉各种装饰材料的性能和变化方式; 2. 熟悉建筑装饰构造的相关知识。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能根据设计图纸进行材料的选择,并具有一定的材料鉴别能力; 2. 基本掌握各大类材料的材质分类、规格及价格范围,逐步培养学生的市场调查能力及分析能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑装饰材料基本知识; 2. 建筑装饰材料施工构造知识; 3. 材料市场实地调研; 4. BIM 模型部分,主要以实际案例与 REVIT 模型为任务,利用三维的模型来强化学生对材料及其施工的认知。 	<p>本课程是一门实践运用性较强课程,为学生毕业后的学习和工作打下坚实基础,本课程具有应用性、实践性强的特点,对提高学生的专业设计水平具有很好的促进作用,是一门培养学生基础专业素质的课程。</p> <p>教学过程须融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终。教学方法建议采用项目教学法、案例教学法。理论结合项目实际,由点到面来组织教学模式,通过各个知识点的独立讲解、分析,实际案例的分析、综合训练来组织教学。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试(20%)、平时成绩(80%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K17</p> <p>A15</p> <p>A16</p>
13	建筑手绘	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备爱国敬业、高尚的道德情操和优良的职业道德素养; 2. 具备一定的艺术审美、人文修养和科学素养,培养学生理性思维; <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解室内设计风格、业主需求、绘图规范等知识; 2. 熟悉艺术造型、家具、灯具、室内陈设、绘画工具材料等知识; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 手绘效果图表现基础; 2. 建筑装饰手绘效果图表现; 3. 室内空间手绘效果图表现; 4. 手绘效果图表现综合实训。 	<p>本课程是专业方向课,根据学情和设计员工作岗位的职业要求设置学习情境、组织教学内容、案例等,与居住空间设计、公共空间设计、建筑装饰效果图表现等课程内容紧密衔接。</p> <p>教学过程融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终。课程通过理实一体方式组织课程教学,在课程教学中融入项目任务教学法、案例教学法、</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K16</p> <p>A13</p>

		<p>3.掌握构图、线描、透视、比例、上色等知识。</p> <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具有手绘室内设计方案的能力； 2.具有室内手绘效果图创作的能力。 		<p>讨论教学法等多种教学方法。通过完成实际工程项目的手绘设计方案解决实际问题并提高职业技能。教学情景选取装饰公司手绘方案谈单、接单等日常工作情景；以室内设计手绘平面图、空间效果图等典型工作任务设计教学案例。</p> <p>教学考核评价采用期末考试（40%）、平时成绩（40%）、课程设计（20%）相结合的综合评价方式。</p>	
14	建筑装饰工程 BIM 建模与应用	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具备遵纪守法、爱岗敬业、以及高尚的道德情操素养； 2.具备良好人际沟通和团队合作素养。 <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.掌握装饰工程 BIM 模型创建的方法； 2.了解 BIM 在装饰工程全生命周期的应用，掌握 BIM 模型在施工图出图、虚拟仿真的应用。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能使用 BIM 技术进行装饰工程 BIM 模型的创建； 2.能根据 BIM 模型进行施工图出图； 3.能根据 BIM 模型进行虚拟仿真。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.建筑装饰工程 BIM 简介； 2.建筑装饰工程 BIM 模型创建； 3.BIM 模型施工图出图应用； 4.BIM 模型虚拟仿真应用。 	<p>本课程是专业方向课，将最新 BIM 技术融入到装饰领域当中，通过真实工作案例来培养学生的 BIM 建模能力与应用能力。</p> <p>教学过程须融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。教学方法建议采用项目教学法、案例教学法。项目导入真实工作项目，教学情景选取常见的居住空间与小型公共空间。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（60%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>K12</p> <p>A12</p> <p>A13</p>
15	毕业设计与答辩	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.毕业设计选题符合本专业培养目标，使学生具备建筑装饰设计的整体思维； 2.培养学生具有调查研究、信息收集、方案设计的基本能力。 <p>知识目标：</p> <p>培养学生具有综合运用所学的理论知识和专业技能，分析、解决专业领域中实际问题的能力，并提升科学研究及创新的能力。</p> <p>能力目标：</p> <p>巩固和扩大学生在校期间所学的基础知识与专业知识，培养和锻炼学生运用所学的知识，在本专业领域发现问题、分析问题、解决工程实际问题的岗位职业能力，使学生对装饰项目的科学组织和管理以及国家规范、技术标准的贯彻、落实有一个全面的了解和掌握，提高工程实践能力，为学生在本专业领域的职业成长打下坚实的基础。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.建筑室内装饰方案设计； 2.建筑室内装饰效果图绘制； 3.建筑室内装饰施工图绘制； 4.方案展板的制作； 5.毕业设计成果排版。 	<p>本门课程是一门实践必修课，是专业教学中最后一个重要的教学环节，是培养学生综合运用所学知识解决生产实际问题、实现高职教育人才培养目标的关键环节之一。毕业设计不仅能综合考核学生掌握专业基本理论、基本知识和基本技能的熟练程度，还能培养学生综合应用、独立分析和解决问题的能力，对学生的思想品德、工作态度、工作作风和独立工作能力具有深远的影响。</p> <p>毕业设计过程中，指导教师下发毕业设计任务书，指导学生做好资料收集或实践（实习）准备，学生定期向指导教师汇报进展情况，教师定期检查学生的工作进度及所完成的工作质量，及时答疑解惑，有计划地对学生的毕业设计提出修改意见。</p> <p>毕业设计成绩分两种情况给予评定：（1）参加毕业设计答辩的成绩由“过程成绩（30%）”、“设计质量成绩（40%）”、“答辩成绩（30%）”三部分组成。（2）未参加毕业设计答辩的成绩由“过程成绩（40%）”、“设计质量成绩（60%）”两部分组成。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K10</p> <p>K11</p> <p>K12</p> <p>K13</p> <p>K14</p> <p>K15</p> <p>K16</p> <p>K17</p> <p>K18</p> <p>A12</p> <p>A13</p> <p>A14</p>

16	岗位实习	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培养学生养成爱岗敬业、精益求精、诚实守信的职业精神; 2. 培养现代工程技术人员应具备的质量意识、安全意识、管理意识、竞争意识和合作意识,具有良好的企业素质; 3. 培养学生岗位技能,提高学生的实际工作能力,增强学生的就业能力。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解企业的运作、组织架构、规章制度和企业文化; 2. 掌握岗位的典型工作流程、工作内容; 3. 掌握岗位的核心专业技能。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握岗位上中各个阶段的相关基本操作技能; 2. 进一步提高学生的团队合作与沟通能力,培养基本的职业道德和吃苦耐劳精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习企业发展规划、职业道德要求; 2. 学习相关法律法规、各类标准规范; 3. 学习企业各项规章制度、员工手册与工作要求; 4. 学习相关技术资料、劳动保护相关条例; 5. 能应用计算机、信息化技术开展工作; 6. 培养正确的工作态度和责任感。 	<p>本课程是教学过程中最后阶段的综合性实践环节,通过该环节使学生加深对专业理论认识的理解,并能运用所学知识和技能解决本专业范围内的技术问题,获得工作岗位要求的职业素质和职业技能。</p> <p>实习期间,岗位实习学生分散到各地建筑装饰行业单位进行实习,要求学生以见习技术员的身份,深入生产第一线,在现场岗位实习,担任一定的实际专业工作。在实习过程中,运用所学的知识,解决工程实际问题,检验并提高自己的实践动手能力和技术水平,同时在实际生产中学习掌握新技术、新设备、新材料、新方法和新工艺等,为毕业后尽快适应岗位工作做准备。学生应定期向指导教师汇报进展情况,教师定期检查学生的实习情况,及时答疑解惑。对学生在过程与方法、知识与技能、情感态度与价值观等方面的提出基本要求。</p> <p>岗位实习考核根据实习周记、实习总结、实习期间表现、实习单位的实习鉴定或实习单位指导人员的意见综合评定。</p>	Q1 Q2 Q3 K10 K11 K12 K13 K14 K15 K16 K17 K18 A12 A13 A14 A15 A16
----	------	--	--	--	--

(课程名称后带 * 的课程为本专业核心课)

4. 专业拓展课

专业拓展课设置 10 门,各门课程的课程目标、主要内容和教学要求如表 8 所示。

表 8 专业拓展课

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	支撑培养规格
1	图形图像制作	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备创新思维和健康的审美意识,提高符合社会主义核心价值观的主流艺术鉴赏素养; 2. 具备诚实、守信、按时完成任务的素质。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解 photoshop 的发展历程及在当前设计中的应用; 2. 了解并熟练掌握 Photoshop 的工作环境及操作,构建 Photoshop 学习的知识体系。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有绘制基本图形的能力; 2. 具有美化复杂图形图像的能力; 3. 具有综合处理图像的能力; 4. 能制作室内彩色平面图; 5. 能对建筑装饰效果图进行后期 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 软件基本操作; 2. 室内彩色平面图制作; 3. 建筑装饰效果图后期制作; 4. 设计标书排版制作。 	<p>《图形图像制作》课程属于本专业的专业拓展课,主要学习 Photoshop 软件的使用,及利用 Photoshop 进行图像编辑与设计。本课程具有很强的实践性和应用性,在各行各业有着广泛的应用。</p> <p>教学过程须融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终。在教学大纲的设计中,既有以知识点进行整合的教学内容设计,又有以能力本位进行的教学内容整合。教学中以能力为中心的基于工作过程的项目化案例为主要内容。最后通过综合实训以及商业实训的能力培养,学生构建起整个课程的知识体系。</p> <p>考核评价建议采用:日常考勤和作业 40%;项目实践最终实现功能、配套文档 60%综合考评。</p>	Q1 Q2 Q3 K16 A13

		制作。			
2	装配式建筑概论	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备践行社会主义核心价值观, 具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感的素养; 2. 具备品行端正、思想道德作风过硬、理想信念坚定的职业道德和创新意识; <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解装配式建筑概论的概念和分类等知识, 了解装配式结构的适用范围的知识; 2. 理解预制混凝土构件实际的过程、设计要点、设计深度、BIM 技术在工程设计中的应用的知识。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握装配式建筑概念及常用构配件; 2. 能了解国家发展装配式建筑政策及国内外应用现状。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 绪论; 2. 装配式建筑常用材料与主要配件; 3. 装配式建筑基本构件与连接构造; 4. 装配式混凝土结构建筑; 5. 装配式钢结构建筑; 6. 装配式木结构建筑; 7. 装配式建筑构件生产; 8. 装配式建筑施工技术; 9. BIM 与装配式建筑。 	<p>本课程是本专业的拓展课程。为建筑装饰工程专业后续建筑装饰工程项目管理和建筑装饰工程 BIM 提供知识与能力支持。教师应根据学情、专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景, 同时该课程建议根据教学大纲、1+X 考证和人才培养目标为依据组织教学。</p> <p>教学过程须融入课程思政, 将立德树人贯穿课程始终。教学方法建议采用案例教学法的教学方式组织课程教学。理论结合项目实际, 通过每个知识点引入实际案例的操作、学生分组讨论, 知识点独立讲解的分析训练来综合组织教学。案例选取时应贴近装配式建筑工种、施工类别的采集、汇总、分析设计教学案例。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试 (40%)、平时成绩 (60%)。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>A14</p>
3	室内软装设计	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备对陈设作品的鉴赏与测评素养; 2. 具备服务意识和敬业精神。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家居陈设的概念、定位、家居陈设师的工作范畴、职业发展、素质要求; 2. 了解多元化的装饰风格, 并了解国内外最新流行趋势; <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有熟练的运用陈设设计的工具和原理的能力; 2. 具有根据不同的设计需要制定合理的陈设方案的能力; 3. 具有综合运用不同的材料来完成作品的制作的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 软装设计的概论; 2. 软装设计的风格; 3. 软装设计之家具; 4. 软装设计之灯光灯具; 5. 软装设计之布艺; 6. 软装设计之绿植花品软装设计之装饰品、艺术品; 7. 软装全案设计方法及案例; 	<p>该课程是专业拓展课程, 教师应根据软装的细分类别安排教学内容, 并在课程最后将所有内容进行串, 并接指导学生完成整体方案设计。</p> <p>教学过程需融入课程思政, 将立德树人贯穿课程始终。以能力培养为主, 知识构建并重。对课程进行基于工作过程的任务化课程改造。课程通过教学与实训一体化的设计, 创新工学结合教育模式。本课程为专业课程体系的拓展课程, 课程教学以实践为基石, 在此基础上做好知识迁移, 为后续毕业设计的顺利开展起到铺垫作用。</p> <p>教学考核评价建议日常考勤以及日常作业 60%; 项目最终实现功能、配套文档是否完善 30%; 分组答辩 10%。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K13</p> <p>K16</p> <p>A14</p>
4	安装工程识图与施工	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备独立思考、吃苦耐劳、一丝不苟的造价工作作风; 2. 具备较高的职业素养; 3. 具有独立解决问题和与人协作的能力。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解水源形式、水质标准及水量使用标准; 2. 熟悉建筑给排水工程的相关概念和图标, 认识基本的管材、器材和卫生设备; 3. 熟悉建筑供暖、通风、热水与燃气的相关概念和图标, 熟悉水暖施工图; 4. 熟悉电气计算、电气图标和电气 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑给水排水工程; 2. 建筑采暖工程; 3. 通风空调与燃气工程; 4. 建筑电气与智能建筑。 	<p>本课程是专业拓展课程。本课程目标是培养学生在工业与民用建筑设备安装工程施工、建筑装饰专业领域、工程监理及工程建设等单位, 从事工程施工、招投标、工程预结算及现场施工监理、商务合约等岗位工作的高技能型人才。</p> <p>本课程通过案例+任务驱动的学习方式, 重点培养学生识读安装工程施工图的能力, 为后续课程的学习打下坚实的基础。并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。</p> <p>本课程根据教学特点, 需要“综合教学过程、作业、抽查和理论考试”四方面进行评价。为培养学生能力, 考核把重点放在了平时的项目训练上。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K11</p> <p>K18</p> <p>A12</p>

		<p>施工图；</p> <p>5.掌握管道、电气施工安装技术。</p> <p>能力目标：</p> <p>1.能够掌握进水的方法步骤和各类调节构筑物；</p> <p>2.能够选择合适的污水处理方法和排水方式；</p> <p>3.能够识读建筑给排水、供暖、通风与空气调节、热水与燃气供应、电气施工图；</p> <p>4.能够进行基本的管道施工；</p> <p>5.能够以团队工作方式完成复杂安装工程项目系统图的识读工作任务。</p>		<p>总体建议：平时成绩（教学过程、作业、抽查）40%+课程设计 20%+考试 40%。</p>	
5	全屋定制设计	<p>素质目标：</p> <p>1.具有自主学习、独立思考和团队协作意识；</p> <p>2.具有吃苦耐劳、严谨认真、精益求精、爱岗敬业的职业素养。</p> <p>知识目标：</p> <p>1.了解全屋定制行业的市场情况；</p> <p>2.熟悉全屋定制相关产品特性及应用；</p> <p>3.掌握全屋定制产品设计、安装的专业知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1.具有全屋定制产品设计的能力；</p> <p>2.具有全屋定制施工交底的能力。</p>	<p>1.定制行业市场概况；</p> <p>2.木门、定制整体橱柜、护墙板、吊顶天花、楼梯等相关产品的特性及应用；</p> <p>3.定制设计的风格、定制空间测量、设计方法与流程等相关内容；</p> <p>4.常见产品的安装。</p>	<p>本课程是建筑装饰工程技术专业的一门专业拓展课程，基于全屋定制真实工作过程来进行教学设计。</p> <p>将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中，导入企业真实工程案例，采用多维度成绩评定，并充分发挥信息技术、课堂教学与线上教学相融合，全方位提升学生全屋定制设计能力。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（60%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K10</p> <p>K11</p> <p>A14</p>
6	建筑装饰工程招投标与合同管理	<p>素质目标：</p> <p>1.培养学生勤奋向上、严谨细致的好学习惯和科学的工作态度，具有创新与创业的基本能力；</p> <p>2.树立法律意识，从而达到掌握建筑法规、遵守建筑法规、应用建筑法规的目的，具有团队意识和协作精神。</p> <p>知识目标</p> <p>1.了解建设标准、规范和相关规程及《招标投标法》及其他相关法律；</p> <p>2.熟悉建筑工程合同组成及合同管理要求。</p> <p>能力目标：</p> <p>1.具有编制工程招标文件的能力；</p> <p>2.具有技术文件撰写的能力；</p> <p>3.能以团队工作方式完成工程招投标实际工作任务，具有良好的协调人际关系的能力和团队合作精神。</p>	<p>1.建筑市场、招投标与合同管理的基本法律知识；</p> <p>2.招标文件的组成内容编制方法和编制步骤；</p> <p>3.招标控制价的原则、步骤；</p> <p>4.投标文件技术标的组成内容；</p> <p>5.投标文件商务标的组成内容；</p> <p>6.投标报价技巧及投标报价编制的原则和步骤；</p> <p>7.开标、评标、定标程序中的内容组成；</p> <p>8.施工合同的签订；</p> <p>9.索赔问题的处理。</p>	<p>本课程是建筑装饰工程技术专业的一门专业拓展课程，根据现行的工程建设相关的法律、法规、教材及实训手册，通过大量的典型案例和实际工程项目，将招标公告、招标文件、投标文件、开评标定标及中标通知书、合同条款、索赔等示例进行讲授，培养学生的实际应用和操作能力。</p> <p>项目的教学完全按照招标投标的工作流程，能力训练任务书的内容按照由简单到复杂、由易到难的认知和接受能力依次推进，着重强化能力的培养，过程考核更加注重过程，强调学生项目教学中完成成果质量的考核。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试（40%）、平时成绩（60%）相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K19</p> <p>A16</p>
7	古今建筑欣赏	<p>素质目标：</p> <p>1.培养学生对中国传统建筑的热爱之情，提升爱国情怀；</p> <p>2.培养学生对建筑的审美能力和鉴赏能力；</p> <p>3.提升学生的文化艺术素养。</p>	<p>1.中国古代建筑的特征；</p> <p>2.中国古代建筑发展概况；</p> <p>3.城市建设与宫殿；</p> <p>4.住宅与园林建筑；</p> <p>5.礼制建筑与宗教建筑；</p>	<p>本课程是专业拓展课，为建筑装饰工程技术专业后续专业学习提供基础，教师应根据学情、专业背景选择相应的教学内容、案例和教学情景。</p> <p>教学过程须融入课程思政，将立德树人贯穿课程始终。教学方法建议</p>	<p>Q1</p> <p>Q2</p> <p>Q3</p> <p>K13</p> <p>K20</p> <p>A8</p>

		<p>知识目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉中国传统建筑的特征,明确中国传统建筑在世界建筑中的地位; 2. 熟知具有代表性的中国宗教建筑; 3. 了解中国近现代建筑发展的现状; 4. 了解外国建筑的发展和建筑特征。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过本课程的学习,能分析中国传统文化与传统建筑之间的内在联系; 2. 能熟悉国内外建筑的发展历程; 3. 提升对古建筑的保护能力和对建筑的审美能力和鉴赏能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 中国近、现代建筑; 7. 国外古建筑和欧洲中世纪建筑; 8. 意大利文艺复兴建筑与法国古典主义建筑; 9. 国外近、现代建筑发展概况。 	<p>采用项目教学法、案例教学法,如校园内的建筑、园林建设,校园周边的民居建筑为教学提供参考;运用多样化教学手段,信息化教学技术进行教学。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试(40%)、平时成绩(60%)相结合的综合评价方式。</p>	
8	市政工程概论	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 树立作为工程技术和管理人员应有的职业道德、敬业精神; 2. 具有团队合作意识; 3. 具备敬业、精神,专注、创新等大国工匠的素养。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握城市市政工程的基本概念; 2. 掌握市政相关法规标准及规范; 3. 掌握轨道工程涵盖的范围和设计标准。 <p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有识读路线平、纵、横设计图纸的能力; 2. 能区分市政工程所涉及的工程范围; 3. 具有识读路基路面、桥梁设计图纸的能力; 4. 能分析市政工程的基本结构形式和工程结构特点,能对各种工程结构形式进行分类。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 城市道路的性质、作用与组成; 2. 城市道路构造与识图; 3. 桥梁的作用、组成与分类; 4. 桥梁构造与识图; 5. 排水系统的作用、体制和组成; 6. 城市轨道交通的特点与分类; 7. 城市轨道交通构造。 	<p>本课程是专业拓展课,在教学过程须融入课程思政,将立德树人贯穿课程始终。</p> <p>教学方法建议采用采用课堂讲授、实践教学、网络教学、自主学习相结合。在“理论教学+课堂互动”的教学模式中,以路面工程、桥梁工程、排水工程、城市轨道交通的学习为基础。突出实用性与可操作性,培养学生的综合职业技能,满足学生职业生涯发展的需要。</p> <p>教学考核评价建议采用期末考试(50%)、平时成绩(50%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1 Q2 Q3 K10 A16</p>
9	建筑材料供应与管理	<p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具备良好的职业道德、吃苦耐劳、严谨求实的工作作风; 2. 具备团队合作精神和组织协调的素养。 <p>知识目标</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉与材料管理相关的管理规定和标准; 2. 熟悉市场调查分析的内容和方法; 3. 熟悉招投标和合同管理的基本知识; 4. 掌握建筑材料验收、存储、供应的基本知识; 5. 掌握建筑材料核算的内容和方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建筑材料采购; 2. 材料验收、发放; 3. 材料台账及成本核算。 	<p>本课程是专业拓展课,通过对本课程的学习,学生应该掌握材料管理的基本理论和基本方法,掌握材料管理的相关规定,建筑材料验收、存储、供应的基本知识,为其他课程的学习打下坚实的基础。</p> <p>在教学过程中,立足于加强学生实际操作能力的培养,采用以典型工作任务为载体的项目教学法,让学生在完成任务的过程中学习理论知识并获得成就感,激发学习兴趣,从而培养学生的职业能力,激发学生的成就动机。</p> <p>采用期末考试(50%)、平时成绩(20%)、课程设计(30%)相结合的综合评价方式。</p>	<p>Q1 Q2 Q3 K17 A16</p>

		能力目标： 1. 能够参与编制材料、设备配置管理计划； 2. 能够分析建筑材料市场信息，并进行材料、设备的采购； 3. 能够对进场材料、设备进行符合性判断； 4. 能够组织保管、发放施工材料和设备； 5. 能够对危险物品进行安全管理； 6. 能够建立材料、设备的统计台账、并进行成本核算。			
10	建筑工程经济分析	素质目标： 1. 在教学过程中培养学生遵纪守法意识； 2. 训练吃苦耐劳、一丝不苟的严谨工作作风，使其具备良好的与人相处、与人沟通的综合素质； 知识目标： 1. 掌握资金时间价值的计算公式； 2. 熟悉现金流量图的含义； 3. 掌握静态分析、动态分析的评价指标及相应的计算公式； 4. 盈亏平衡分析、敏感性分析、风险分析的概述及计算公式。 能力目标： 1. 具有计算建设项目的资金时间价值（利息）的能力； 2. 具有静态、动态、不确定性分析项目可行性的能力； 3. 能以团队工作方式完成工程可行性分析的实际工作任务。	1. 资金时间价值与资金等值换算； 2. 工程项目方案的经济评价。	本课程是专业拓展课。本课程是技术科学与经济科学相结合的一门学科，它阐述了建筑工程经济中常用的分析方法，通过本课程的教学使学生了解工程技术与经济效果之间的关系，熟悉工程技术方案优选的基本过程，全面掌握工程经济的基本原理和方法，具备进行工程经济分析的基本能力。 本课程在“理论教学+课堂互动+探究拓展”的教学模式中，采用课堂讲授、实践教学、网络教学、自主学习等。并将课程思政立德树人贯穿于整个专业教学过程中。 教学考核评价建议采用期末考试（50%）、平时成绩（50%）相结合的综合评价方式。	Q1 Q2 Q3 K10 A15

七、教学进程总体安排

（一）教学进程安排

表 9 建筑装饰工程技术专业学分制教学进程表

课程类别	课程性质	序号	课程名称	课程编码	总学时	学时分配		学分	考核		开课学期							
						理论学时	实践学时		考试学期	考查学期	第一学年		第二学年		第三学年			
											1	2	3	4	5	6		
公共基础课	公共平台课	必修课	1	思想道德与法治	A1040001	48	40	8	3	1		▲						
			2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1040002	32	28	4	2	2			▲					
			3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	A1040074	48	40	8	3	3				▲				
			4	形势与政策	A1040003	50	40	10	1		1-5	▲	▲	▲	▲	▲		
			5	劳动教育	A1090012	76	16	60	4		1,3,5	1W		1W		1W		
			6	军事理论	A1090020	36	20	16	2		1	▲						
			7	入学教育与军事技能	A1090004	112	0	112	2		1	2W						
			8	大学生心理健康教育	A1040005	32	22	10	2		1	▲						

		9	信息技术	A1090021	48	22	26	3		2		▲							
		10	实用英语(一)	A1040025	56	46	10	3.5	1			▲							
		11	实用英语(二)	A1040030	72	62	10	4.5	2				▲						
		12	体育(一)	A1090022	26	4	22	1.5		1		▲							
		13	体育(二)	A1090023	28	4	24	1.5		2			▲						
		14	体育(三)	A1090024	26	4	22	1.5		3				▲					
		15	体育(四)	A1090025	28	4	24	1.5		4					▲				
		16	安全教育	A1090013	16	16	0	1		1		▲							
			小计		734	368	366	37											
	选修课 (限定 选修课)	1	中国共产党历史	A1090033	18	14	4	1		3				▲					
		2	就业教育与指导	A1040004	16	8	8	1		4					▲				
		3	职业生涯规划	A1080018	16	8	8	1		1		▲							
		4	创新创业教育	A1350002	32	16	16	2		2			▲						
		5	美育	A1090034	16	16	0	1		2			▲						
		6	大学语文	A1090001	16	16	0	1		2			▲						
		7	高等数学	A1040028	60	34	26	3.5	1			▲							
		8	中华优秀传统文化	A1090035	16	16	0	1		2			▲						
		9	职业素养	A1090037	16	16	0	1		4						▲			
		小计		206	144	62	12.5												
	选修课 (任选3 门)	1	马克思主义理论类	-	18	18	0	1											
		2	美育类	-	18	18	0	1											
		3	节能减排、绿色环保类	-	18	18	0	1											
		4	人文素养类	-	18	18	0	1											
		5	科技素养类	-	18	18	0	1											
	小计		54	54	0	3													
专业(技能)课	专业群平台课	1	建筑信息模型(BIM)	A3204015	32	10	22	2		2			▲						
		2	建筑工程制图	A2310035	48	20	28	3	1			▲							
		3	建设工程法规	A4050009	20	10	10	1		6							▲		
		4	建筑构造与识图	A2310008	60	20	40	3.5	1			▲							
		5	建筑施工组织	A3010039	52	20	32	3	4							▲			
		6	建筑材料	A2010007	32	12	20	2		2			▲						
		7	土木工程概论	A2050096	20	20	0	1		6								▲	
		小计		264	112	152	15.5												
	必修课	1	艺术造型训练	A3204009	32	12	20	2		1		▲							
		2	建筑装饰设计基础	A2310011	32	12	20	2	2				▲						
		3	建筑 CAD	A2010016	32	10	22	2		2			▲						
		4	建筑手绘	A3310042	52	20	32	3.5		2			▲						
		5	建筑装饰工程项目管理	A3204011	40	15	25	2.5	3					▲					
		6	构成设计	A3310017	52	16	36	3.5		3				▲					
		7	建筑装饰施工图绘制	A2310014	60	25	35	3.5	3					▲					
		8	建筑装饰效果图表现	A3310019	72	30	42	4.5		3				▲					
		9	居住空间设计	A3310069	72	31	41	4.5	3					▲					
		10	建筑装饰工程BIM建模与应用	A3204012	32	10	22	2		3				▲					
		11	建筑装饰工程BIM计量与计价	A3204010	72	30	42	4.5	4						▲				

		12	公共空间设计	A3310071	72	31	41	4.5	4					▲				
		13	建筑装饰施工技术	A3010050	72	30	42	4.5	4						▲			
		14	建筑装饰材料与构造	A3010049	32	10	22	2		4					▲			
		15	毕业设计与答辩	A3080001	80	0	80	4		5-6						2W	2W	
		16	岗位实习	A3204014	480	0	480	24		5-6						17W	7W	
		小计					1284	282	1002	73.5								
	专业拓展课 (限定选修课)	第一组		图形图像制作	A2310012	64	29	35	4		2			▲				
				室内软装设计	A3310070	44	22	22	2.5		4				▲			
				装配式建筑概论	A3304002	32	12	20	2		6						▲	
				安装工程识图与施工	A3310044	40	18	22	2.5	6								▲
				全屋定制设计	A3310075	44	12	32	2.5	6								▲
		第二组		建筑装饰工程招投标与合同管理	A4310028	64	29	35	4		2			▲				
				古今建筑欣赏	A4310005	44	16	28	2.5		4					▲		
				市政工程概论	A4310007	40	14	26	2.5		6							▲
				建筑材料供应与管理	A3310052	36	18	18	2	6								▲
				工程经济分析	A2050005	40	16	24	2.5	6								▲
小计					224	93	131	13.5										
总计	合计					2766	1053	1713	155									
	周学时数										25	21	21	21	20	20		
	学期课程门数										14	14	11	10	2	7		
	学期考试门数										5	3	4	3		2		
	学期考查门数										9	11	7	7	2	5		

说明:

(1) 本专业实施德育学分认定, 共计 5 个学分; 主要从思想政治素质、法纪观念、道德修养、学风素养、劳动素养、文明修养、社会责任感和社会参与意识、日常行为表现等方面进行考核认定。具体学分认定工作由学生工作部统筹管理。

(2) 劳动教育理论教学以课堂教学形式实施, 进行劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育, 共计 16 课时; 实践课时在课外安排, 设劳动周 3 周。

(3) 专业拓展课为限定选修课, 包含 2 组平行的课程模块, 各组表明专业不同的拓展方向, 学生选修其中一组课程。

(二) 学时、学分及教学周分配

专业学时学分分配表见表 10; 专业教学周数分配表见表 11。

表 10 建筑装饰工程技术专业学时学分分配表

课程类型	课程类别	课程性质	总课时	理论课时	实践课时	占总学时比率	总学分	占总学分比例
公共基础课	公共平台课	必修课	734	368	366	26.5%	37	23.9%
		公共选修课	260	198	62	9.4%	15.5	10%

专业 (技能)课	专业群平台课	必修课	264	112	152	10%	15.5	10%
	专业方向课	必修课	1284	282	1002	46%	73.5	47%
	专业拓展课	专业选修课	224	93	131	8%	13.5	9%
合计			2766	1053	1713	100%	155	100%
公共基础课课时占总课时比例					35.9%			
选修课课时占总课时比例					17%			
实践教学学时占总课时比例					62%			

表 11 建筑装饰工程技术专业教学周数分配表

学年	学期	军训及入学教育	理论教学	劳动教育	校内实习	岗位实习	本学期总教学周数	备注
一	1	2	17	1			20	
	2		20				20	
二	3		19	1			20	
	4		20				20	
三	5			1	2	17	20	含 2 周毕业设计
	6		11		2	7	20	含 2 周毕业设计与答辩
总计		2	87	3	4	24	120	

注：第 5 学期岗位实习。

八、实施保障

(一) 师资队伍

1. 专兼职教师的数量、结构要求

为满足本专业人才培养需要，专任教师不少于 18 名，兼职教师不少于 10 名，学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比例不低于 70%，专任教师队伍结构见表 12 所示。

表 12 专任教师队伍结构一览表

队伍结构		比例
职称结构	教授	6%
	副教授	20%
	讲师	67%

	助教	7%
学位结构	博士	0%
	硕士	70%
	本科	30%
年龄结构	35岁以下	20%
	36-45岁	70%
	46岁以上	10%

2. 专兼职教师素质要求及建设举措

专兼职教师素质要求及建设举措见表 13 所示。

表 13 专兼职教师素质要求及建设举措

序号	类别	数量	素质要求	建设措施
1	专业带头人	1	专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外建筑装饰行业、专业发展动态，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。	<p>1. 注重在实践中培养。优先安排培养对象深入企业参与生产和管理，每年三个月以上。优先推荐他们参加国家级的培训，为其创造良好的发展机会和条件。支持他们参加各类学术委员会、学术团体的活动。对专业带头人培养对象人选委以重任，合理使用，给予他们充分的科研自主权，让他们在实践中经受锻炼，增长才干。</p> <p>2. 注重在学习中提高。鼓励、支持培养对象参加各种形式的业务培训、进修和攻读学位等活动。对培养对象，在培养期间每年应保证不少于一个月的脱产学习时间。本着长短结合、合理使用的原则，学习时间既可以当年使用，也可以将培养期内的时间集中安排使用。</p> <p>3. 加大对专业带头人培养对象经费支持的力度。根据培养对象不同层次的培养计划，采取定向投入，重点资助的办法，由学校按培养目标给予必要的经费资助或承担全部培养费用。</p> <p>4. 发挥职称工作的导向作用。培养对象在培养期内进步快、贡献突出的，在晋升专业技术职称时优先安排。</p>
2	骨干教师	6	贯彻国家教育方针，遵循教育规律，实施素质教育；爱岗敬业，教书育人，勇于创新，出色地做好本职工作；系统掌握现代教育理论和技能，了解本学科国内外教育改革发展动态，自觉更新教育观念，提高业务素质和教育教学水平，努力形成个人风格，成为学科教学和教育科研的带头人；坚持工作在教育第一线，发挥示范带头作用；承担示范课、观摩课等公开教学任务，促进学校教育教学质量的提高。	<p>1. 进修培训是师资队伍建设的的重要形式。为加强教师进修培训工作，进一步提高骨干教师的教学和科研水平，建设一支高素质、高水平的师资队伍，采取校本培养和外出进修相结合的方式，鼓励教师通过自学研修，提高自身素质的培养和提高。</p> <p>2. 选派骨干教师参加国家级高职教师培训，完成所有专任教师的省市级骨干教师培训，培养 6 名具有扎实的专业理论基础，能用科学的方法和丰富的职业经验影响和指导教学，协助专业带头人做好专业建设的骨干教师。</p> <p>3. 每年暑假，安排骨干教师到企业锻炼学习，掌握企业对一线技术工人的能力和技能要求，实现学校教学与工作过程对接，服务学生成功就业。</p>

序号	类别	数量	素质要求	建设措施
3	专任教师	11	专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑装饰工程相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每5年累计不少于6个月的企业实践经历。	1. 进修培训是师资队伍建设的的重要形式。为加强教师进修培训工作，进一步提高专任教师的教学和科研水平，建设一支高素质、高水平的师资队伍，采取校本培养和外出进修相结合的方式，鼓励教师通过自学研修，加强自身素质的培养和提高。 2. 每年暑假，安排专任教师到企业锻炼学习，掌握企业对一线技术工人的能力和技能要求，实现学校教学与工作过程对接，服务学生成功就业。
4	兼职教师	10	全面贯彻党的教育方针，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，来自装饰装修企业一线技术人员，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的建筑装饰工程技术专业知识和丰富的实际工作经验，具有本专业相关的中级及以上职称或高级工职业资格，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。	组建“校企互通，动态组合”的兼职教师队伍，拓宽兼职教师来源，建立校外兼职教师数据库，聘请行业企业技术骨干和能工巧匠来校兼职上课，对兼职教师注重职业教育理念以及教学能力的培训，形成一个良好的培养、选拔、引进和管理机制。努力打造一支专兼结合、校企互通、教学水平高、实践能力强、结构合理的“双师型”专业教学团队。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1. 专业教室基本条件

专业教室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或Wi-Fi环境，并实施网络安全防护措施；桌椅可移动，安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室基本要求

表 14 校内专业实训室配置与要求

实训教学类别	实训场所名称	面积、设备台套数	主要实训项目	对应的主要课程
专业基础技能实训	建筑装饰材料、构造及工艺展示室	80 平方、设备 50 套	建筑装饰材料识别训练、建筑装饰构造识别与绘制训练、建筑装饰工艺认知训练等教学与实训。	《建筑装饰材料与构造》 《建筑构造与识图》 《建筑工程制图》
	艺术造型训练实训室	100 平方、设备 50 套	素描基础训练，色彩基础训练，构成设计训练等教学与实训。	《艺术造型训练》 《建筑手绘》 《构成设计》
专业核心技能实训	专业机房	110 平方、设备 120 台	建筑装饰施工图绘制训练、建筑装饰工程计量与计价训练、建筑 CAD 软件训练、建筑装饰效果图绘制训练、居住空间室内设计训练、公共空间室内设计训练、建筑信息模型（BIM）建模训练等课程的教学与实训。	《建筑装饰施工图绘制》 《居住空间设计》 《建筑信息模型（BIM）》 《公共空间设计》 《建筑 CAD》 《建筑装饰效果图表现》 《建筑装饰工程 BIM 建模与应用》 《建筑装饰工程 BIM 计量与计价》
	建筑装饰施工室外实训场	200 平方、工位 10 个	墙面、吊顶、地面、门窗、家具等常规装修施工操作训练和教学；建筑装饰工程质量检验与检测等教学与实训。	《建筑装饰施工技术》

实训教学类别	实训场所名称	面积、设备台套数	主要实训项目	对应的主要课程
	建筑装饰工程项目管理虚拟仿真沙盘实训室	100 平方、设备 15 台	建筑装饰工程项目施工组织设计的编制, 建筑装饰工程项目管理沙盘推演等教学与实训。	《建筑装饰工程项目管理》 《建筑施工组织》
专业拓展能力实训	全屋定制虚拟仿真实训室	70 平方、设备 40 台	家具定制设计训练, 软装摆场训练等教学与实训。	《室内软装设计》 《全屋定制设计》

3.校外实训基地基本要求

校外实训基地基本要求为: 具有稳定的校外实训基地; 能够开展城市轨道交通站务组织管理、调度组织管理、乘务组织管理等实训活动, 实训设施齐备, 实训岗位、实训指导教师确定, 实训管理及实施规章制度齐全。

表 15 校外实训基地配置与要求

序号	实训基地名称	合作企业名称	实训活动内容	容量(人)
1	长沙装饰设计校外实习实训	湖南美迪建筑装饰设计工程有限公司	绘图工作, 测量工作、设计工作	30
2	长沙装饰施工校外实习实训	湖南中观建筑装饰工程有限公司	施工现场管理工作	50
3	长沙建筑信息模型(BIM)校外实习实训	湖南望新建设集团股份有限公司	建筑建模、结构建模、设备建模	30
4	长沙建筑信息模型(BIM)校外实习实训	湖南悍马建设工程有限公司	建筑建模、结构建模、设备建模	40

4. 学生实习基地基本要求

学生实习基地基本要求为: 具有稳定的校外实习基地; 能提供开展工程测量、材料试验、工程质检、工程施工、工程预算等相关实习岗位, 能涵盖当前相关产业发展的主流技术, 可接纳一定规模的学生实习; 能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理; 有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度, 有安全、保险保障。

表 16 学生实习基地配置与要求

序号	实训基地名称	合作企业名称	实习岗位	容量(人)
1	装饰设计实训基地	湖南美迪建筑装饰设计工程有限公司	绘图员、室内设计师	50
2	装饰施工实训基地	湖南中观建筑装饰工程有限公司	施工员、材料员	30
3	建筑信息模型(BIM)实训基地	湖南望新建设集团股份有限公司	BIM 建模员	35
4	建筑信息模型(BIM)实训基地	湖南悍马建设工程有限公司	BIM 建模员	40

5. 支持信息化教学方面的基本要求

支持信息化教学方面的基本要求为：具有可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

（三）教学资源

（1）教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。教材选用由学校教材选用委员会负责，学校教材选用委员会由已公示的专业教师、行业企业专家、教科研人员、教学管理人员等组成，按照《湖南交通职业技术学院教材管理办法》中规定的程序选用教材。教材选用应结合区域和学院实际，切实服务人才培养。遵循以下要求：必须使用国家统编的思想政治理论课教材、马克思主义理论研究和建设工程重点教材。专业核心课程和公共基础课程教材原则上从国家和省级教育行政部门发布的规划教材目录中选用。国家和省级规划目录中没有的教材，可在职业院校教材信息库选用，选用时应充分保证优秀教材进行学院。每个专业每学期所使用的校内人员编写的教材品目总量不能超过该专业该学期使用教材品目总量的 50%。教材必须紧跟时代和行业，对接产业发展，同一本教材连续使用时长不能超过三年。不得以岗位培训教材取代专业课程教材。选用的教材必须是通过审核的版本，擅自更改内容的教材不得选用，未按照规定程序取得审核认定意见的教材不得选用。不得选用盗版、盗印教材。选用境外教材的，按照国家有关政策执行。

（2）图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：与建筑装饰工程技术专业核心专业领域相适应的图书、期刊、资料、规范、标准、建筑法律法规、图集、定额及工程案例图纸等。

（3）数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

表 17 数字教学资源配置要求

音视频素材 (G)	教学课件 (个)	数字化教学案例 (个)	虚拟仿真软件 (个)	数字教材 (本)
2000	2000	700	6	14

（四）教学方法

1.核心课程教学设计落实每一堂课的教学资源要求，以适应学生认知和能力结构特点，尽可能为学生全面发展和终身发展奠定基础；

2.核心课程在教学方法上以一个典型建筑装饰工程项目为载体，以国家专业教学标准、现行国家规范标准、行业标准、企业用人要求为依据，以企业技术工作岗位的综合核心工作任务为驱动，构建从深化设计到清单算量，再到施工组织与管理的任务序列，任务层层递进，环环紧扣。

3.生为主体，关注学生的情感，激发学生自主学习的积极性；

4.能实施项目驱动的教学，实施“教学做”合一的教学方法；

5.对学生学习策略和学习方法进行指导；

6.选择多媒体教学，指导学生合理选用定额。

（五）学习评价

建立多元评价机制，对学生学习效果实施自我评价、教师评价、用人单位评价和第三方评价相结合，及时诊断分析、发现问题、查摆原因、提出整改措施，不断改进提高，形成教学质量改进螺旋。建立评价主体多元化（教师、学生、家长、用人单位）、评价内容综合化（专业知识、操作技能、职业素养）、评价方法多样化（项目完成、操作、社会实践、志愿者、理论考核）的评价体系。

①过程性：从平时课堂检测、课后相关任务（作业、小论述、团体活动讨论）、实验实训操作水平、实践技能、理论测试等过程加以考核。

②综合性：考核学生的专业知识、专业技能、职业素质，结合学生的职业素养（职业道德、人文素质、职业意识、职业态度）与专业评价综合考核。

③行业评价：用人单位、实习单位对学生的职业胜任、职业发展、综合素质、专业知识和技能的评价。

（六）质量管理

（1）建立学校、二级院系专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

（2）进一步完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设

水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(3) 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

(4) 开展核心专业课程教学方法和评价方式改革，制定与人才培养方案配套的技能抽查标准和毕业设计标准，确保人才培养质量。

(5) 专业教研室利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。建立对《专业人才培养方案》、《课程标准》实施情况的诊改机制。三年为一个诊改周期，每学年对《专业人才培养方案》实施一轮诊改，每一个教学循环对《课程标准》(含实践性环节教学标准)实施一轮诊改，形成各《专业人才培养方案》与《课程标准》质量改进螺旋。

九、毕业要求

学生综合素质评价结果须达到合格及以上等级，并满足以下条件：

1. 德育学分要求

学生在校期间须修满 5 个德育学分。

2. 课程学时学分要求

须修满总计 2766 学时、155 学分课程，完成规定的全部教学活动。

3. 资格证书要求

本专业毕业生实行学历证书与职业资格证书“1+X”证书制。建议取得以下任一国家职业资格证：“1+X”室内设计职业技能等级证书、“1+X”建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书、计算机辅助设计 Autocad 职业技能等级证书、行业认可的其他职业技能等级证书。

4. 素质、知识和能力要求

须达到本培养方案第 5 部分“培养目标与培养规格”中的规定的素质、知识和能力要求。

十、附录

《湖南交通职业技术学院教学计划变更申报审批表》

《职业资格证书转换学分、课程表》

《****专业课证融通一览表》

《****专业人才培养方案审批表》

湖南交通职业技术学院教学计划变更申报审批表

学年度第 学期

院（部） 名称		变更的专业、年级	
原计划课程名称、 学时、学时分配及 学期安排			
变更原因 及内容			
参与讨论 人员签名			
教学部门 意见	教研室主任签名：_____ <div style="text-align: right;">（盖章）</div> 院（部）教学领导签名：_____ <div style="text-align: right;">年 月 日</div>		
教务处 意见	<div style="text-align: right;">（盖章）</div> <div style="text-align: right;">年 月 日</div>		
教学副院 长意见			
执行情况			

备注：1. 凡变更教学计划（包括课程名称、学时数、授课学期的变更等）必须由教研室提出申请并填写此表，经院、部主管教学工作的领导签署意见，教务处审核、主管教学工作副院长审批后方能执行变更计划。本表一式二份，办完审批手续后教务处、教学部门各存一份备查。

2. “变更原因及内容”一栏如不够写可另附页。

3. “学时分配”指讲授、实验和实习实训的学时分配情况。

职业资格证书转换学分、课程表

序号	职业资格证书名称	证书等级及可转换学分		职业资格证书可置换的专业必修课程	备注
		等级	可转换学分		
1	1+X 室内设计职业技能等级证书	初级	1	建筑装饰施工图绘制	
		中级	2	居住空间设计	
		高级	4	公共空间设计	
2	1+X 建筑信息模型职业技能等级证书	初级	1	建筑信息模型(BIM)	
		中级	2	建筑信息模型(BIM)	
		高级	4	建筑装饰工程 BIM 建模与应用	

专业课证融通一览表

证书类别	证书名称	等级	颁证单位	融通课程
通用证书	高等学校英语应用能力考试证书	—	高等学校英语应用能力考试委员会	大学英语、行业英语
	全国计算机等级考试一级证	—	国家人力资源和社会保障部	信息技术与素养
	普通话水平测试等级证书	—	湖南省语言工作委员会	大学语文、演讲与口才
“1+X”职业技能等级证书	“1+X”室内设计职业技能等级证书	初级	中国室内装饰协会	建筑装饰施工图绘制 建筑装饰设计基础 建筑装饰效果图表现
	“1+X”室内设计职业技能等级证书	中级	中国室内装饰协会	居住空间设计 公共空间设计 室内软装设计
	“1+X”建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书	初级	廊坊市中科建筑产业化创新研究中心	建筑信息模型(BIM) 建筑装饰工程BIM建模与应用
	“1+X”建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书	中级	廊坊市中科建筑产业化创新研究中心	建筑装饰工程项目管理 安装工程识图与施工 建筑装饰工程 BIM计量与计价

专业课证融通一览表

证书类别	证书名称	等级	颁证单位	融通课程
通用证书	高等学校英语应用能力考试证书	—	高等学校英语应用能力考试委员会	大学英语、行业英语
	全国计算机等级考试一级证	—	国家人力资源和社会保障部	信息技术与素养
	普通话水平测试等级证书	—	湖南省语言工作委员会	大学语文、演讲与口才
职业资格证书	客运值班员	初级	中国国家铁路集团有限公司	……
	车站值班员	中级	中国国家铁路集团有限公司	……
	城市轨道交通站务	中级	广州城市轨道交通培训学院股份有限公司	……
	……		……	……

